Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение

« Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов г. Нолинска»

**ПРОЕКТ**

по направлению: литература

**Название темы : «Литературный квест»**

Тип проекта : игровой

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Автор проекта: Попыванова Наталья  Класс: 9 «г»  Руководитель: Попыванова О.Г.  учитель литературы. |

г. Нолинск 2020г

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ…………………………………………………………………... 3с.

I РАЗДЕЛ 1.(теоретический) ……………………………………………….. 4с.

II РАЗДЕЛ 2.(практический) ……………………………………………….. 6с.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ………………………………………………………........... 14 с.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ …………………………………………………... 15с.

# ВВЕДЕНИЕ

**Тема проекта и её актуальность:**

Тема моего проекта литературный квест. Я провела анкетирование, мной были опрошенный все шестые классы. В результате опроса было выявлено, что из 97 опрошенный читающих только 54, но это программные произведения, то есть произведения, читаемые на уроке с учителем. Я выявила, что шестиклассники мало читают во внеурочное время, поэтому я решила провести литературный квест.

**Цель проекта:**

**«Привитие интереса к чтению художественной литературы.»**

**Задачи:**

1. Изучить материалы к игре, подобрать вопросы.
2. Подготовить презентацию к литературному квесту.
3. Провести литературный квест в 6х классах.

**Этапы работы над проектом:**

1. Сентябрь - октябрь. Выбор темы.
2. Ноябрь. Анкетирование в 6 классах. Обработка анкет.
3. Декабрь. Поиск информации для вопросов.
4. Январь - февраль. Работа над проектом и презентацией.
5. Март. Проведение игры.

**Методы и приёмы:**

1. Аналитический.
2. Сравнительный.

**РАЗДЕЛ I**.(теоретический)

Литература – это огромное хранилище духовно - нравственных ценностей. Казалось бы, каждый из нас давно знаком с понятием «литература». Но насколько литература многосложна и многозначна, мы, порой, даже не задумываемся. А ведь литература – это явление грандиозное, она создана гением человека, является плодом его ума.

Литература – это средство познания мира, она помогает нам понять, «что такое хорошо и что такое плохо», указывает на истоки общечеловеческих конфликтов. Литература помогает нам увидеть внутреннюю красоту человека, научиться понимать и ценить её. Литература – это мощный источник воспитания духа, личности. Посредством раскрытия художественных образов литература даёт нам понятия о добре и зле, истине и лжи. Никакие рассуждения, самые красноречивые, никакие доводы, самые убедительные, не могут оказать на ум человека такого воздействия, как правдиво нарисованный образ. И в этом сила и значимость литературы.

В литературе есть очень важное понятие — «текст». Правильная работа над текстом лучших мастеров слова, литераторов имеет огромное значение. Она расширяет кругозор человека, приучает к вдумчивому чтению, к пониманию тех идей, которые посредством образов выражает автор. Грамотная работа над текстом обогащает лексику человека, развивает умение владеть литературным языком и различными художественными приёмами.

Литература указывает нам пути самосовершенствования. Среди достоинств русской литературы есть одно, быть может, самое ценное. Это её постоянное стремление сеять «разумное, доброе, вечное», её настойчивый порыв к свету и правде. Русская литература никогда не замыкалась в области чисто художественных интересов. Её творцы всегда были не только художниками, описывающими явления и события, но и борцами против жестокости и несправедливости, приверженцами истины и веры.

Русская литература чрезвычайно богата как положительными, так и отрицательными образами. Наблюдая за ними, читатель имеет возможность пережить всю гамму чувств – от негодования и отвращения ко всему низкому, грубому, лживому, до глубокого восхищения, преклонения перед истинно благородным, мужественным, честным.

Литература стирает границы времени. Она знакомит нас с духом той или иной эпохи, с жизнью той или иной общественной среды – от царя Николая до учителя гимназии Беликова, от помещицы Затрапезной до бедной крестьянки – матери солдатской.

Раскрытие художественных образов является главной частью литературного чтения, его основой. Всякий художественный образ, как известно, является в одно и то же время и отражением действительности и выражениям идеологии писателя. Мало просто ознакомиться с литературным произведением. Надо попытаться проникнуть в тайны замысла, знать предысторию создания сочинения.

Литература развивает разум и чувства. Она – наш учитель, наставник, проводник. Проводник в мир реального и нереального. Способность выражать мысли в слове есть отличительная черта человека. Слова есть зеркало, в котором ясно отражается степень духовного развития. Всё то, что входит в нашу душу извне, отпечатывается в наших чувствах, мыслях, и в самом способе их выражения. В творениях одного писателя мы встречаем смеющиеся картины, живописные изображения. Другой воспевает на лире своей битвы и сражения, ужасы, печальные явления страждущей жизни. В произведениях третьего природа человеческая является в самом жалком противоречии с идеей прекрасного: потому, что, с одной стороны, — зло, вечно враждующее с благом, с другой – неверие в высокое назначение человека, ожесточили владеющего пером.Литература многогранна, её создатели очень разные. Литература взрослела вместе с Пушкиным и Лермонтовым, Гоголем и Чеховым, Блоком и Ахматовой. Она развивается и сейчас. Её идеи продолжают жить и бороться на нашей планете, они помогают избавить мир от скверны, жестокости, ничтожности.

**РАЗДЕЛ II (практический)**

Добрый день. Меня зовут Наташа.

Нам трудно даже представить мир, в котором нет книги. К ней мы привыкли с самого детства, она раскрывала перед нами удивительные тайны жизни и давала полезные советы в трудную минуту, учила нас понимать, а художественная книга заставляет нас совершать удивительные путешествия в свой мир. Мы переживаем вместе с героями, радуемся их счастью, страдаем вместе с ними и ждём благополучного конца.

Сегодня мы с вами совершим путешествие в сказочный мир, где добро побеждает зло, а с вами всегда есть верные друзья.

Тема сегодняшней нашего литературного квеста - «В мире книг».

Нередко читатель-подросток торопливо проходит мимо богатств, заключенных в книге, даже не догадавшись о том, что они существуют. Сейчас мы и узнаем, насколько хорошо вы умеете читать.

Сегодня наша задача: достойно пройти все станции литературного квеста. За правильные ответы вы получаете жетоны. Команда, которая наберёт больше жетонов, выигрывает.

В квесте принимают участие 3 команды. Выберите капитанов своей команды и назовите свою команду.

**1 станция – «РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР»**

**Остановка «Литературный винегрет»**

Продолжите пословицу. Команды отвечают по очереди. Если команда не отвечает, вопрос переходит другой команде.

В тихом омуте …( черти водятся)

За двумя зайцами погонишься... (ни одного не поймаешь)

Слово не воробей   … (вылетит – не поймаешь).

Лежачего …( не бьют)

Соловья   … (баснями не кормят).

Чем бы дитя ни  тешилось …( лишь  бы не плакало)

Цыплят   … (по осени считают).

Семеро одного …(не ждут)

Что с возу упало …( то пропало)

Как аукнется …(так и откликнется)

Чем дальше в лес …( тем больше дров)

 Не зная броду  …( не суйся в воду.)

Любишь кататься …( люби и саночки возить)

Не рой другому яму …( Сам в нее попадёшь)

Делу время …… (потехе час.)

Семь раз отмерь …( 1 отрежь)

- А знаете ли вы загадки? Сейчас проверим.

**Остановка «Загадки обо всём»**

1. Стоит Антошка

На одной ножке;

Его ищут,

А он не откликается. (Гриб)

1. Из нее берешь —

Она больше становится. (Яма)

1. Плавала, купалась,

Сухою осталась. (Утка)

1. Кто зимой холодной

Ходит злой, голодный? (Волк)

1. Что за шустрый старичок, восемьдесят восемь ног. Все по полу шаркает за работой жаркою? (Веник)

3. Поле – не меряно.

Овцы – не считаны.

Пастух – рогат. (Небо, звезды и месяц)

Молодцы!

И мы благополучно добираемся до следующей станции

1. **«ПАМЯТНИК ЛИТЕРАТУРНЫМ ГЕРОЯМ»**

Я прочитаю подсказки, а вы должны назвать, о каком литературном герое идёт речь.

1. Я с рождения сирота. Однажды в детстве я услышала удивительную сказку про корабль с алыми парусами. И вот уже 17 лет я стою на берегу моря и жду прекрасного принца.
2. Я искусный умелец города оружейников Тулы. Я настолько талантлив, что даже блоху смог подковать.
3. Я младшая дочь морского царя. Когда мне исполнилось 15 лет, я всплыла на поверхность моря и увидела в каюте корабля прекрасного молодого принца. Вдруг началась буря. Корабль тонет, а мне удается спасти принца.

- Устали? Давайте немного отдохнём вместе с весёлым капитаном-крабом, другом

Русалочки из сказки Андерсена.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА.

**И мы добираемся до 3 станции «СКАЗКА ЗА СКАЗКОЙ»**

В этом квесте вы выбираете вопрос от 1 до 5. И за правильный ответ вы получаете такое количество жетонов.

На один жетон вопросы полегче, а на 5 жетонов труднее.

Отвечаем по очереди.

**1 жетон**

1. Кто из героев русской народной сказки был хлебобулочным изделием? (колобок)
2. У какого сказочного медвежонка был друг, который носил имя пятикопеечной монеты? (Винни-Пух из произведений Милна)
3. Назовите героиню французской сказки, которая получила свое прозвище благодаря головному убору. (Красная шапочка из сказки Шарля Перро)

**2 жетона**

1. Какой сказочный герой посеял деньги, думая, что вырастет денежное дерево и останется только снимать урожай? (Буратино из сказки Алексей Толстого)
2. Назовите героиню французской сказки, которая занималась неквалифицированным трудом, чистила печки, убиралась в доме. (Золушка из сказки Перро)
3. Какие сказочные герои прожили «30 лет и 3 года»? (старик со старухой из сказки Пушкина)

**3 жетона**

1. Назовите «рабочее место» кота учёного? (дуб)
2. Назовите место рождения Колобка (печь)
3. Назовите имя сказочного царя-долгожителя. (Кощей)

**4 жетона**

1. В каком государстве жили герои многих русских народных сказок? (В тридевятом царстве, в тридесятом государстве)
2. Назовите русскую народную сказку, в которой было 3 покушения на убийство и одно убийство? («Колобок»)
3. Какому сказочному герою принадлежат слова: «Не печалься, ступай себе с богом...»? (Золотой рыбке из сказки Пушкина.)

**5 жетонов**

1. В нем 38 попугаев, 6 мартышек и 1 слонёнок. Кто это? (герой сказок Григория Остера удав)
2. Назовите грозное оружие Соловья Разбойника. (свист)
3. Каково настоящее имя Царевны - лягушки? (Василиса Премудрая)

Вы все молодцы. И мы находимся на **4 станции «МУЗЫКАЛЬНОЙ»**

В фильмах герои часто исполняют песни. Ваша задача – узнать, из какого произведения взят музыкальный отрывок.

1. Сказка «Лягушка - царевна». Песня Василисы Премудрой»
2. Сказка Маршака «12 месяцев» Песня месяцев у костра.
3. Песня из фильма по рассказу Куприна «Белый пудель»

**А нас ждёт следующее испытание. Мы на станции, посвящённой Александру Сергеевичу Пушкину, «ВЕРЮ-НЕВЕРЮ»**

Я задаю командам по очереди вопрос, а вы говорите да или нет.

1. Ибрагим Ганнибал – прадед Пушкина по отцовской линии.(нет, по материнской)
2. “Повести Белкина” написаны Болдинской осенью 1833 года. (нет, в 1930г)
3. Верите ли Вы, что одним их многочисленных прозвищ поэта в лицее было «француз»? (да, Пушкин в совершенстве знал французский язык и не раз тайком беседовал на нем со своим профессором).
4. Верите ли Вы, что А.С.Пушкин посвятил огромное количество стихотворений своим родителям? (нет , н*и одной строчки.* Между ними были сложные отношения. Мама Надежда Осиповна откровенно не любила своего сына Сашу, отдавая предпочтение дочери Ольге и младшему Лёвушке).
5. Верите ли Вы, что няня Пушкина не была обучена грамоте? (да. Её руки привычны были к веретену, а не к перу. Первая муза поэта, была старушка бедная с богатою душой»).
6. Верите ли Вы, что у Пушкина была плохая память? (нет. Благодаря памяти, уже на одиннадцатом году он был хорошо знаком с французской литературой).

Вы все справились с очередным квестом, и мы оказываемся на **станции**

**«ВЫ НАМ ПИСАЛИ»**

Я прочитаю адрес, а вы должны отгадать, кто написал это письмо.

1. **Рыбацкий поселок на реке Енисей, рядом с тайгой**. (Васютка, герой рассказа «Васюткино озеро» Виктора Петровича Астафьева)
2. **Город Санк-Петербург, остров Васильевский, пансионат для мальчиков** (Алеша, герой сказки «Черная курица» Антония Погорельского)
3. **Город Москва, каморка во дворе городского дома** (Герасим, герой рассказа «Муму» Ивана Сергеевича Тургенева)

И снова вы справились с нашим квестом. А мы на **станции «ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУЧОК»**

Вот он наш сундучок. Я буду доставать предметы из сундучка. А команды должны сказать, в каком произведении можно встретить эти предметы.

1. **Яблоко** («Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А.С. Пушкин или «Белоснежка» братьев Гримм)
2. **Иголка** (Кощей Бессмертный)
3. **Кольцо** («Дубровский» Пушкин или «Волшебное колечко» русская народная сказка)
4. **Ключ** («Золотой ключик» Алексей Толстой)
5. **Очки** (басня «Мартышка и очки» Ивана Александрович Крылов)
6. **Зеркало** ((«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А.С. Пушкин или басня Крылова «Зеркало и Обезьяна»)

И наконец мы добираемся до последней остановки нашего литературного квеста. Это **станция «ПОЭТИЧЕСКАЯ»**

Знаете, что такое буриме? Это складывание стихотворных строк по заданной рифме.

Вы должны за 5 минут сочинить четверостишье, где последними словами будут горе, печаль, море, даль.

**.............................................горе**

**.............................................печаль**

**.............................................море**

**.............................................даль**

Все молодцы! Давайте посчитаем, сколько у каждой команды жетонов и объявим команду-победительницу.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

- Я планировала провести игру в 6 классах.

- Цель достигнута, задачи выполнены.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. В.Я Коровина. Литература. 6 класс. В 2ч . Москва «Просвещение» 2015.
2. В.Я Коровина. Литература. 5 класс. В 2ч. Москва «Просвещение» 2019
3. [**https://infourok.ru/kvest-igra-po-literature-dlya-klassov-3283949.html**](https://infourok.ru/kvest-igra-po-literature-dlya-klassov-3283949.html)
4. [**https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2020/01/19/literaturnyy-kvest-5-6-klassy**](https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2020/01/19/literaturnyy-kvest-5-6-klassy)
5. [**https://multiurok.ru/files/literaturnyi-kvest-2.html**](https://multiurok.ru/files/literaturnyi-kvest-2.html)
6. [**https://sut-sv.edusite.ru/p85aa1.html**](https://sut-sv.edusite.ru/p85aa1.html)
7. [**https://proza.ru/diary/vrgarmailru/2018-07-16**](https://proza.ru/diary/vrgarmailru/2018-07-16)