Кировское областное государственное образовательное автономное

учреждение дополнительного профессионального образования

«Институт развития образования Кировской области»

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида «Родничок»

города Слободского Кировской области

**Развитие пространственной ориентировки у старших дошкольников с ОВЗ**

**через ознакомление с техникой оригами**

|  |  |
| --- | --- |
| *Слотина Наталья Николаевна, воспитатель*  *Муниципального казенного дошкольного*  *образовательного учреждения детского сада*  *комбинированного вида*  *«Родничок» города Слободского* |  |

*2025*

**Актуальность**

Реальностью наших дней является рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушением зрения. Особенностями умственного развития детей с нарушением зрения являются ограниченность знаний и представлений об окружающем мире, задержка развития двигательных навыков и умений, малая моторная активность ребенка, общая медлительность. У таких детей возникают трудности ориентировки практически во всех направлениях пространства.

В федеральной адаптированной образовательной программе указаны коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Познавательное развитие», направленные на:

* формирование у детей с нарушением зрения сенсорных эталонов, в том числе «пространство»,
* развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений,
* формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

Одним из действенных средств развития пространственной ориентировки дошкольников является оригами. Оригами – это традиционное японское искусство складывания фигурок из бумаги. Они могут быть и очень простыми, и очень сложными. Его зарождение связано с изобретением бумаги в Древнем Китае, но подлинное признание и широкое распространение оригами получило в средневековой Японии, став значимой частью культурного наследия страны. Со временем оригами стало известно во всем мире, и популярность этого искусства неизменно растет.

Современные педагоги (С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина, Л.В. Куцакова, Ю.В. Шумаков и другие) не без оснований применяют оригами в работе с детьми. Ведь замечено, что оно воздействует на развитие пространственной ориентировки, тонкой моторики и таких психических процессов ребенка, как внимание, память, мышление, воображение, а, следовательно, на развитие интеллекта в целом. В процессе работы по оригами решаются сложные математические задачи: дети легко ориентируются в пространстве и на листе бумаги, делят целое на части, усваивают некоторые геометрические понятия – угол, сторона, квадрат и др., знакомятся с геометрическими фигурами, получают виды треугольников, многоугольников, учатся «читать» и работать по схемам, используя условные обозначения. Развивается моторика пальцев рук, логика, воображение, глазомер. А также занятия оригами позволяет развивать конструктивные умения, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность, умение планировать свою деятельность, получать положительный результат, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Многочисленные исследования свидетельствуют и о том, что занятия оригами улучшают качество жизни детей с ОВЗ, уменьшают уровень тревожности, повышают самооценку, способствуют  налаживанию дружеских отношений, взаимопомощи в коллективе,  помогают установить контакт между  педагогом и ребенком.

Свою работу по применению оригами для развития пространственной ориентировки начала с подбора необходимого материала, определение целей и задач, составления перспективного плана работы, создание альбома «Оригами» (схемы).

**Цель:** Развитие пространственной ориентировки у старших дошкольников с ОВЗ через ознакомление с техникой оригами

**Задачи:**

*Обучающие:*

* учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, впереди – сзади);
* совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;
* уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Закрепить понятия и базовые формы оригами.

*Развивающие:*

* развивать представления о том, как из одной формы сделать другую;
* мелкую моторику рук и глазомер;
* развивать умение следовать устным инструкциям, читать схемы изделий.

*Воспитательные:*

* воспитывать интерес к искусству оригами;
* формировать культуру труда, совершенствовать трудовые навыки;
* воспитывать желание выполнить дело до конца.

**Перспективное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | 2022-2023 учебный год | 2023-2024 учебный год |
| сентябрь | **Подготовительный этап**  Обнаружение проблемы, подбор материала; выявление уровня сформированности ориентировки пространства у старших дошкольников; постановка цели, задач; составление перспективного плана работы.  Диагностика. | |
| октябрь | **Практический этап** | |
| «Альбом для рисования» | «Стакан» |
| ноябрь | «Домик для птички» | «Деревья» |
| декабрь | «Снежинки» | «Дед Мороз» |
| январь | «Заяц в лесу» | «Пароход»  («Лодка») |
| февраль | «Сердце» | «Солдат» |
| март | «Хлопушка» | «Цветы» |
| апрель | «Яйцо» | «Ракета» |
| май | «Бабочка» | «Самолет» |

Работа проводилась два раза в месяц. На первом занятии знакомила ребят с основными приемами техники оригами (например: прежде, чем продавить линию сгиба, убедиться, что уголки и края бумаги совпадают друг с другом; сначала надавить пальцами на середину линии сгиба, потом разгладить ее от середины к краям) и отрабатывали технику складывания, разбирали схемы, обсуждали последовательность изготовления. На втором занятии дети изготавливали поделку самостоятельно по схеме.

Дети очень гордились своими поделками, бережно к ним относились, рассказывали родителям, как они их делали. Свои поделки дети дарили родителям на праздниках, использовали поделки - оригами для украшения группы и для оформления родительского уголка.

Использование в работе занятий по оригами способствовало получению положительных результатов:

Для педагога:

1) обогащение РППС за счет создания картотеки схем, которые дети использовали в самостоятельной деятельности,

2) обогащение РППС за счет использования детских поделок для украшения группы, центров развития и для игры.

Для детей:

* дети стали меньше испытывать сложности в умении ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
* владеют геометрическими понятиями, знают и называют геометрические фигуры и их свойства;
* дети стали более усидчивы, внимательны;
* у них улучшилась моторика рук, глазомер и т.д.

Однако трудности остались: дети испытывают проблемы в использовании схем в самостоятельной деятельности – требуется помощь взрослого.

**Список литературы**

1. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/>.

2.Афонькин, С.Ю. Уроки Оригами в школе и дома / С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина. - М: Аким, 1998. – 206 с.

3. Долженко, Г.И. 100 оригами / Г.И. Долженко - Я: Академия Холдинг, 2001. – 224 с.

4. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет / Л.В. Куцакова. – М: Мозайка-Синтез, 2007. – 112 с.

5. Мастюкова Е.М. Специальная педагогика. Подготовка к обучению детей с особыми проблемами в развитии. Ранний и дошкольный возраст / Е.М. Мастюкова. – М: Классикс Стиль, 2003.- 320 с.

6. Мусиенко, С. Н. Оригами в детском саду: Пособие для воспитателей / С.Н. Мусиенко, С.Н. Бутылкина. - М: Школьная Пресса, 2005. – 80 с

*Приложение 1*

**Диагностика сформированности навыков ориентировки в пространстве старших дошкольников**

***Задание №1***

**Цель:**определить умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.).

**Материал**: свисток или бубен

**Ход:**Место проведение спортивный зал. Воспитатель: «Руки вверх-вниз, вперед-назад, поворот вправо, влево», «Встань около желтой полоски», «Вперед шагом марш» (ребенок идет вперед и воспитатель в это время с помощью бубна или свистка привлекает внимание ребенка и говорит, куда ему дальше двигаться)

***Задание №2***

**Цель:**определить умение ориентироваться в окружающем пространстве; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов

**Материал**: кубики разных цветов

**Ход:**На полу лежит 4 предмета. Ребенок запоминает, как были расположены предметы,  закрывает глаза, а в это время педагог меняет местами пару предметов. Ребенок  открывает глаза и рассказывает о том, где предметы стояли раньше и где сейчас. Воспитатель спрашивает, с какой стороны стоял синий кубик (с левой стороны)

***Задание №3***

**Цель:**выявить умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Материал**: лист бумаги, карандаш

**Ход:** В центре листа нарисуй овал.  В правом верхнем углу- квадрат, в левом верхнем углу- круг. В правом нижнем углу прямоугольник, в левом нижнем углу – треугольник.

***Критерии оценивания:***

**Низкий уровень –**ребенок не ответил правильно на задание, ответил полностью с помощью взрослого

**Средний уровень -**  при ответе ребенок делал ошибки, давал неполные ответы, ответил с частичной помощью взрослого

**Высокий уровень**– ребенок полностью справился с заданием без помощи взрослого.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Имя Ф. ребенка | Показатели развития | | | | | | |
| задание №1 | | задание №2 | | | задание №3 | |
| Начало работы (сентябрь 2022 г.) | Конец работы (май 2024 г.) | | Начало работы (сентябрь 2022 г.) | Конец работы (май 2024 г.) | Начало работы (сентябрь 2022 г.) | Конец работы (май 2024 г.) |
| 1.Мария А. | С | В | | С | В | С | В |
| 2.Вера Г. | Н | С | | Н | С | Н | С |
| 3.Кира Д. | С | В | | Н | С | Н | С |
| 4.Даша Е. | С | В | | С | В | С | В |
| 5.Демид К. | С | В | | Н | С | Н | С |
| 6.Дима Н. | Н | С | | С | В | Н | С |
| 7.Елисей О. | Н | С | | Н | С | Н | С |
| 8.Павел П. | С | В | | С | В | С | В |
| 9.Даша С. | Н | С | | С | В | С | В |

**Диагностика по выявлению уровня сформированности технических умений оригами**

***Задание №1***

Знание правил складывания из бумаги при выполнении оригами:

***Задание №2***

Умение изготовить поделку по образцу (на начало работы): «Бабочка»

и схеме (на конец работы): «Самолет»

***Задание №3***

Знание основных базовых форм: «Треугольник», «блинчик», «двойной квадрат», «воздушный змей».

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия имя ребенка | задание №1 | | задание №2 | | задание №3 | | Точность и аккуратность при выполнении работы | |
| 1. Мария А. | н\* | к\* | н | к | н | к | н | к |
| Н | В | Н | В | Н | В | Н | В |
| 2. Вера Г. | Н | С | Н | С | Н | С | Н | С |
| 3. Кира Д. | Н | С | Н | С | Н | С | Н | С |
| 4. Даша Е. | Н | В | Н | В | Н | В | Н | В |
| 5. Демид К. | Н | С | Н | С | Н | С | Н | С |
| 6. Дима Н. | Н | С | Н | С | Н | С | Н | С |
| 7. Елисей О. | Н | С | Н | С | Н | С | Н | С |
| 8. Павел П. | С | В | С | В | С | В | С | В |
| 9. Даша С. | Н | В | Н | В | Н | В | Н | В |

***Критерии оценивания:***

**Низкий уровень –**умение не сформировано

**Средний уровень -**  умение в стадии формирования или сформировано частично

**Высокий уровень**– умение сформировано

н\* - результаты диагностики на начало работы (сентябрь 2022 г.),

к\* - результаты диагностики на конец работы (май 2024 г.)

*Приложение 2*

1 год обучения

|  |  |
| --- | --- |
| тема, цель | схема |
| 1.***«Альбом для рисования»***  Цель: знакомство детей с бумагой и ее свойствами.  Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приглаживать линию сгиба. Развивать аккуратность. |  |
| 2.Оригами ***«Домик для птички»***  Цель: познакомить детей с искусством оригами. Показать разнообразие видов бумаги, ее свойств. Закрепить основные геометрические понятия, свойства квадрата, определить нахождения углов, сторон. Развивать творческие способности и воображение детей. Использовать в работе схему. | IMG_20240130_142156 |
| 3.Оригами ***«Снежинки»***  Цель: изготовление снежинки из бумаги способом оригами. Закрепить умение складывать базовую форму «воздушный змей»; продолжать учить складывать квадратный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны;  активизировать в речи детей термины: верхний угол, нижний угол, правая и левая сторона. | IMG_20240130_142434 |
| 4.Оригами ***«Заяц в лесу»***  Цели: продолжать учить поэтапному складыванию **«зайчика**» в**технике оригами. П**родолжить знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, угол, сторона. Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях. Закреплять правила безопасности в работе с ножницами. Развивать внимание, память, мышление, логическое и пространственное воображение, развивать мелкую моторику рук и глазомер. Воспитывать самостоятельность. | IMG_20240130_142300 |
| 5.Оригами ***«Сердце»***  Цель:научить конструировать из цветной бумаги «сердце» в технике «оригами». Вызвать желание у детей сконструировать «сердечко» из цветной бумаги в технике «оригами»; закреплять умение последовательно складывать бумагу в поделку; упражнять умение аккуратно работать с бумагой. | IMG_20240130_142557 |
| 6.Оригами ***«Хлопушка»***  Цель: научить складывать хлопушку, используя базовые формы «воздушный змей», «конфетка», «книжка»; развивать мелкую моторику пальцев; воспитывать интерес к технике оригами. | IMG_20240130_142517 |
| 7.Оригами ***«Пасхальное Яйцо»***  Цель: пасхальное яйцо в технике «оригами». Учить выполнять базовую форму воздушный змей, закрепить правила техники безопасности, последовательности в работе. Развивать творческое мышление ребёнка, мелкую моторику рук, аккуратность, самостоятельность, умение планировать и анализировать предстоящую работу. | IMG_20240130_142609 |
| 8.Оригами ***«Бабочка»***  Цель: Развивать интерес к оригами, как к виду деятельности. Учить проговаривать поэтапное изготовление поделки; продолжить знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник; формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами; развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение, развивать мелкую моторику рук и глазомер. | IMG_20240130_142355 |

2 год обучения

|  |  |
| --- | --- |
| тема, цель | схема |
| 1.Оригами ***«Стаканчик»***  Цель: учить складывать**стаканчик из бумаги в технике оригами**. Формировать умение складывать квадрат по диагонали, учить верхний слой бумаги вложить в кармашек, нижний отогнуть назад. | IMG_20240130_142135 |
| 2.Оригами ***«Деревья»***  Цель: учить складывать из бумаги формы методом «оригами» и работать по схеме, упражнять детей в складывании квадрата пополам, по диагонали, совмещая противоположные углы; продолжить знакомить с видами деревьев, формировать понятия о их пользе и необходимости; развивать глазомер, внимание. | IMG_20240130_142210 |
| 3.Оригами ***«Дед Мороз»***  Цель: Создание конструкции плоскостной игрушки из бумаги в технике «оригами». Продолжить знакомство детей с искусством «оригами». Отрабатывать навыки работы с бумагой; учить последовательному складыванию фигурки из квадратных листов бумаги, используя план-схему. Учить сопоставлять, сравнивать (с образцом и схемой изделия), анализировать, логически мыслить и выстраивать поэтапный ход своих действий; развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание; прививать любознательность, интерес к работе, желание добывать знания самому; аккуратность. | IMG_20240130_142332 |
| 4.Оригами ***«Пароход»***  Цель: Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Закреплять навыки складывания бумаги в разных направлениях; способствовать запоминанию последовательности действий с помощью схем;  формировать навыки учебной деятельности. | IMG_20240130_142012 |
| 5.Оригами ***«Солдат»***  Цель: изготовление поделки «солдаты» в технике оригами. Продолжать знакомить детей с государственным праздником - Днем [защитника Отечества через занятие](https://www.maam.ru/obrazovanie/23-fevralya-v-detskom-sadu) по конструированию с бумаги. Закрепить знания детей о родах войск, форму одежды. | IMG_20240130_142035 |
| 6.Оригами ***«Цветок»***  Цель: Обучение детей изготовлению цветов в технике оригами. | IMG_20240130_142626 |
| 7.Оригами ***«Ракета»***  Цель:Создать условия для расширения представлений детей о космосе. Закрепление умения работать в технике оригами. Способствовать формированию умения следовать устным инструкциям: сгибать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживая линию сгиба. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Закреплять понятие «вправо», «влево», «развернуть», «перевернуть». Развитие мелкой моторики рук и глазомера. Воспитание интереса к конструированию из бумаги, любовь к родине. | IMG_20240130_142230 |
| 8.Оригами ***«Самолёт»***  Цель: учить складывать ***«самолёт»***в**технике оригами.** Продолжать формировать умения складывать лист бумаги в длину пополам, сгибать два верхних угла к линии сгиба, далее согнуть острый конец, так что бы получился прямоугольник. Продолжить знакомить детей с основными геометрическими понятия (прямоугольник, угол, вершина). Формировать навыки работы по схеме; учить детей мастерить поделки из прямоугольного листа; познакомить с видами **самолетов и их назначением.** | IMG_20240130_142117 |

*Приложение 3*

|  |  |
| --- | --- |
| https://sun9-57.userapi.com/impf/6_LgE_Kuoti7qX__oUYJTc61T7ni6GK2LMDp9A/q3mjcjd00I8.jpg?size=512x1080&quality=96&sign=3cb5d490fe5731f790061d722af31d48&type=album | https://sun9-33.userapi.com/impf/rIFnF5-46wOA2izyVbOlLlh8WWg0tajovywRzg/kqHwxKi15dg.jpg?size=512x1080&quality=96&sign=ab44f362b941abb708269252daccf0b1&type=album |
| https://sun9-58.userapi.com/impf/Q-XVG_p0AtbtTH364-6s5BevgLr9n5DtVrFi-w/m03gP9GM4pk.jpg?size=512x1080&quality=96&sign=dc86d5c7a4bc97c2887f905e5ba87a0c&type=album | https://sun9-47.userapi.com/impf/L0uYKIN5-v54qUXUG6UIyZbPje5cWuqojRKgBQ/olGf-tJVF2k.jpg?size=512x1080&quality=96&sign=9c3f29ee0963adc95519a5081c42bdf7&type=album |

