Кировское областное государственное образовательное автономное учреждение

дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кировской области»

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение

«Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов пгт Нагорск»

**Интегрированный урок в 4 классе**

**«Бабочки»**

**(Литературное чтение, Изобразительное искусство, Музыка)**

Разработала учитель начальных классов

КОГОБУ СШ с УИОП пгт Нагорск

Серебреникова Галина Николаевна

Нагорск, 2024

**Класс 4**

**Тема урока:** «Бабочки».

**Тип урока:**  интегрированный урок литературного чтения, изобразительного искусства, музыки.

**Цель урока:** Используя содержание рассказа В.В.Набокова «Бабочки» и тексты научно – популярного содержания, формировать умения учащихся воспринимать красоту природы. Создать коллективное панно «Бабочки»

**Задачи урока:**

*Обучающие*: познакомить с рассказом В.В.Набокова «Бабочки».

*Развивающие*: развивать умения анализировать, обобщать, сравнивать, делать выводы; создавать условия для развития творческого воображения, памяти, мышления, внимания, речи, наблюдательности.

*Воспитательные*: воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение работать в парах, умение слушать и слышать собеседника, аккуратность и бережное отношение к природе.

**Формы организации работы на уроке:** фронтальная, работа в парах, групповая.

**Оборудование:** -презентация по этапам урока, -видеоролик «Прекрасный мир бабочек», -физическая карта мира, - рабочие материалы для учащихся, -толковый словарь С.И.Ожегова- портрет В.Набокова-музыка для релаксации В.А.Моцарта «Музыка ангелов», --альбомные листы, восковые мелки, -иллюстрации с бабочками –чемпионами.

**Планируемые результаты обучения**:

*Предметные*:

знакомятся с рассказом В.В.Набокова « Бабочки»,

извлекают нужную информацию и текстов разного типа,

создают коллективно панно «Бабочки».

*Личностные:*

проявляют способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности,

умеют сотрудничать с учителем и одноклассниками.

*Регулятивные:*

определяют, формулируют тему и цель урока с помощью учителя,

совместно с учителем обнаруживают и формулируют учебную проблему,

планируют, контролируют и оценивают свои учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,

учатся высказывать своё предположение.

*Познавательные:*

умеют вести информационный поиск для выполнения учебных задач,

строят монологическую речь в устной форме,

добывают новые знания: извлекают информацию, представленную в разных формах (текст, карта, схема,словарь), находят ответы на

вопросы, привлекая свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

*Коммуникативные:*

слушают и понимают речь других, совместно договариваются о правилах общения, следуют им,

вступают в диалог,

работают в группе, в паре,

доносят свою позицию до других: оформляют свои мысли в устной речи,

высказывают свою точку зрения и пытаются ее обосновывать, приводя аргументы.

**Краткое содержание этапов урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы урока** | **Использованные методы и приемы** |
| Мобилизующий  Формулирование темы и целей обучающимися | Фронтальная беседа Развитие монологической речи |
| Вводная беседа о бабочках и красоте | Эвристическая беседа Проблемная ситуация Наглядно – иллюстративный метод |
| Чтение научно – популярных текстов | Активное слушание  Выразительное чтение Наглядно – иллюстративный Работа с картой |
| Актуализация знаний о стилях речи  Работа с текстом | Фронтальная беседа  Чтение произведения учителем Фронтальная проверка восприятия Самостоятельное чтение текста Словарно – лексическая работа в группах Выразительное чтение детьми Выборочное чтение с целью уточнения описания |
| Диагностика точности восприятия | Проблемная ситуация: сравни картинки и найди нужную по описанию (слайды) |
| Релаксация | Прослушивание музыкального отрывка  Словесное рисование |
| Создание панно. Рефлексия. | Рисование, работа в парах |
| Подведение итогов. Домашнее задание | Фронтальная беседа |
| Рефлексия |  |

**Содержание урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
| **1**  (3мин) | Мобилизующий  Формулирование темы и целей обучающимися | *Вот звонок нам дал сигнал-*  *Поработать час настал.*  *Ни минутки не теряем*  *И работать начинаем!* Каким бы вы хотели видеть урок сегодня ? – Вы постараетесь сделать урок интересным и полезным? Я рада.  - Чтобы определить тему нашего урока, нужно разгадать шараду:  *Часть первая – две буквы из начала алфавита. Вторая- тарой служит нам,*  *А если все соедините,*  *то полетит она к прекрасная к высоким небесам****.***  Правильно, наш урок посвящен бабочкам. И будет он сегодня необычным. Он объединит сразу несколько предметов: литературное чтение, изобразительное искусство, музыку.  Эпиграфом к уроку будут слова К. Паустовского ***«Все лучшее в природе принадлежит всем вместе».*** Если вы правильно раскроете смысл этих слов, то легко сможете сформулировать цели нашего урока.  ***Познакомиться… Учиться… Понять…*** | Высказывают свои мысли  Разгадывают шараду, доказывают правильный ответ  Объясняют смысл высказывания.  Формулируют цель урока, используя опорные слова : |
| **2**  (3мин) | Просмотр видеоролика и беседа о красоте бабочек  Постановка проблемного вопроса. | -Что вы знаете о бабочках?  Дополню:  Бабочки, или чешуекрылые, отряд класса насекомых. Известно около 90 тысяч видов бабочек. Это самые изящные и удивительные создания природы. Вы представляете себе глаза бабочки? Нам кажется, что очень маленькие На самом деле они состоят из множества маленьких глазков до20 тысяч! Давайте посмотрим видеоролик о бабочках и насладимся их красотой.  -Ваше впечатление об увиденном?  -Захотелось ли вам поймать какую – нибудь из увиденных для домашней коллекции?  Очень часто мы видим что-то красивое и говорим: вот бы мне такое! Как хочется иметь такую красоту! Знаете ли вы, что поймав бабочку, вы можете нарушить закон? Некоторые бабочки занесены в Красную книгу. Давайте себе признаемся, что поймать бабочку, значит, УБИТЬ её!  Так что же делать? Как сохранить красоту бабочки, не убивая ее?  Попробуем справиться с этой проблемой на уроке. | Делятся своими знаниями. (это насекомое, строение тела бабочек , каких знают бабочек, их польза или вред)  Смотрят видеоролик  Высказывают разные мнения (предполагаемые ответы: с помощью фотоаппарата, красок, слов) |
| **3**  (8мин) | Чтение научно-популярных текстов о бабочках. | Действительно, при помощи слов можно нарисовать любые картины.  У вас на столах есть рабочие материалы. (**приложение 1**) Откройте 1 страницу, самостоятельно прочитайте тексты про бабочек и попробуйте догадаться: –Из каких источников взяты эти тексты? (из энциклопедий)  -Как догадались?  -Прочитайте 1 (2,3) тексты вслух  (одновременно идет демонстрация слайдов с фотографиями данных бабочек по каждому тексту  -Что поразило вас в содержании текстов?  -Посмотрим на карту и попробуем проследить удивительный трудный путь бабочек – путешественниц  -Вспомните из уроков русского языка - в каком стиле написаны эти тексты? (научный)  -Какой вывод можно сделать? | Самостоятельное чтение с предварительным заданием  Выразительное чтение и слушание  Находят нужную информацию в текстах и зачитывают.  Работают с физической картой мира.  Делают вывод: с помощью фотографий и научных текстов можно увидеть красоту бабочек. |
| **4**  (1мин) | Физкультминутка  (слайд )  Зарядка для глаз | Давайте и мы превратимся в бабочек:  Спал цветок – и вдруг проснулся,  Больше спать не захотел.  Шевельнулся, встрепенулся,  Взвился вверх – и улетел.  А сейчас посмотрите, как бабочка медленно от нас улетает вдаль (слайд презентации) | Показывают движения |
| **5**  (15мин) | Работа с текстом художественного стиля  а) краткие сведения об авторе  б) чтение текста учителем  в) первичная проверка восприятия  в) словарно-лексическая работа  г) проблемная ситуация  г) выборочное  чтение  д) диагностика точности восприятия | Внимание : шифровка и к ней ключ. Кто быстрее разгадает зашифрованное слово? Что оно обозначает? **(приложение 2)**  -Знакома ли вам эта фамилия?  - Показ портрета В.Набокова и книги «Другие берега».  **(приложение 3)**  Сейчас будем читать отрывок из этой книги, рассказ « Бабочки».  В.В.Набоков -это писатель и поэт, ученый энтомолог**.**  **-**Какое слово вам непонятно? Попробуйте предположить, что оно может обозначать. Подсказка:  **(Энтомология – наука, изучающая насекомых**). В.В.Набоков написал много романов не только на русском языке, но и на английском. А еще кроме литературы он увлекался бабочками. И не просто увлекался, а серьезно их изучал и даже открыл несколько видов. Об одной из них мы узнаем из рассказа « Бабочки» . Открыли учебники, я буду читать рассказ вслух, ваша задача : пометить непонятные слова и выражения в тексте.  -Какой случай из своего детства описывает в этом отрывке В.В.Набоков?  -Какое впечатление произвел на вас рассказ?  -Назовите слова, значение которых вам непонятно?  -Где можно узнать значение непонятных слов?  -Найдите значение слов в словаре  ***Банальный -****(обычный),* ***флигель-****(пристройка к дому),* ***черно – палевый -****( бледно- желтый с черным).*  ***аоническое (обаяние) - ?***  **(приложение 4)**  -Проверяем работу в парах  -Какое слово не смогли найти? (аоническое обаяние) Почему?  -Раскрою секрет!  **АОНическое обаяние** – слово, придуманное В.Набоковым, то, что он услышал в имени бабочки- голые гласные - м**А**х**АО**н  -Похож ли отрывок на тексты энциклопедий?  -В каком стиле написано это произведение? (в художественном)  -Какими словами автор говорит о свих чувствах к бабочке?  Найдите метафоры, эпитеты в отрывке  -Какой хочет В.Набоков оставить бабочку в нашей памяти?  -О какой бабочке идет речь?  Посмотрите на слайд. Среди всех бабочек найдите ту, которую описывает автор. Зачитайте описание.  Сделаем вывод | Разгадывают шифровку (фамилию автора)  Высказывают предположения о значении незнакомого слова  Находят по ходу чтения учителем непонятные слова  Предполагаемые ответы:  (в интернете, у взрослых, в словаре)  Работают с толковыми словарями в группах (каждая группа находит только 1 слово)  Высказывают свое мнение  Находят нужные слова и выражения в тексте и зачитывают  Сравнивают описание бабочки с изображением  (Красоту бабочки можно сохранить, нарисовав ее словами.) |
| **6**  (2мин) | Релаксация. | -А как создал бы образ бабочки композитор?  Закройте глаза и представьте себе утро, поле, бабочек (звучит музыка В.А.Моцарта «Музыка ангелов»)  -Вы слушали произведение известного австрийского композитора В. Моцарта «Музыка ангелов».  -Какую картину вы себе нарисовали в воображении?  Вывод: Красоту бабочек можно передать через музыку. | Слушание музыкального произведения (образное воображение)  Свободные высказывания детей, (словесное рисование) |
| **7**  (10мин) | Создание панно.  Рефлексия | Давайте на память об этом уроке создадим панно. Нарисуем луг, поляну, всё, что нужно для бабочек. Работать будем в парах восковыми мелками, используя технику штриховки . Вспомните ее особенность (линии направляем в одну сторону) Договоритесь, кто в паре будет рисовать небо, а кто луг.  -Давайте расположим рисунки в одну линию и оценим работу друг друга.  В конвертике у каждого у вас по 2 бабочки: одна яркая красочная, а другая черно –белая. Если вам интересно было на уроке, и вы поняли как сохранить красоту бабочки не ловя и не убивая ее, посадите красочную бабочку на панно, если наоборот – черно –белую.  -Дети, глядя на эту радостную картину, какое ранее изученное стихотворение вы вспоминаете? Прочитаем строчки из стихотворения хором .(А.Фет)  ***«Ты прав. Одним воздушным очертаньем             Я так мила. Весь бархат мой с его живым миганьем -             Лишь два крыла. Не спрашивай: откуда появилась?             Куда спешу? Здесь на цветок я легкий опустилась             И вот - дышу. )***  -Какое правило вынес каждый из вас с сегодняшнего занятия? Игра «**Продолжи фразу»**.  **(приложение 5)** | Самостоятельная работа в парах  Проводят самооценку своей деятельности на уроке, подходят к панно и приклеивают соответствующую бабочку.  Хоровое чтение четверостишия, изученного ранее. |
| **8**  (3мин) | Домашнее задание  Подведение итогов | Рассмотрим домашнее задание в рабочих материалах.  Вы можете выбрать себе любое из четырех заданий.  **(приложение 6)**  Давайте вернемся к целям нашего урока (открывается слайд). Всё ли, что было запланировано, мы выполнили на уроке? Кто был особенно активен на уроке? Оценки за урок.  Спасибо за работу на уроке . Вы смогли сделать урок интересным и полезным . Урок окончен. | Записывают задание по выбору.  Анализируют свою деятельность |

**Источники при подготовке к уроку:**

1) Г.А.Бакулина «Уроки литературного чтения. Развиваем интеллект, творчество, активность», Киров, 2008;

2) Е.С.Гостимская «Уроки по курсу литературное чтение в 4 классе», Москва, 2006;

3) Н.Гродзенская « Слушание музыки в начальной школе», Издательство Музыка, 2000 г;

5) « Панно из бумаги своими руками», <http://women-on-line.ru/publ/nastennoe_panno_s_cvetami/9-1-0-551>;

6) Рисунки бабочек, <http://kartinki2008.ru/><http://www.fotodryg.ru/clipart-photoshop-1.php?razdel=2&id=1>;

7) Видеоролик о красоте бабочек, [http://video.yandex.ru/#search?text](http://video.yandex.ru/" \l "search?text);

8) Электронная физкультминутка для глаз, http://festival.1september.ru/articles/549778/;

9) В.А.Моцарт « Музыка ангелов».