Кировское областное государственное образовательное автономное учреждение

дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кировской области»

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение

«Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов пгт Нагорск»

 **Интегрированный урок в 4 классе**

 **«Бабочки»**

**(Литературное чтение, Изобразительное искусство, Музыка)**

Разработала учитель начальных классов

КОГОБУ СШ с УИОП пгт Нагорск

Серебреникова Галина Николаевна

Нагорск, 2024

 **Класс 4**

**Тема урока:** «Бабочки».

**Тип урока:**  интегрированный урок литературного чтения, изобразительного искусства, музыки.

**Цель урока:** Используя содержание рассказа В.В.Набокова «Бабочки» и тексты научно – популярного содержания, формировать умения учащихся воспринимать красоту природы. Создать коллективное панно «Бабочки»

**Задачи урока:**

*Обучающие*: познакомить с рассказом В.В.Набокова «Бабочки».

*Развивающие*: развивать умения анализировать, обобщать, сравнивать, делать выводы; создавать условия для развития творческого воображения, памяти, мышления, внимания, речи, наблюдательности.

*Воспитательные*: воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение работать в парах, умение слушать и слышать собеседника, аккуратность и бережное отношение к природе.

**Формы организации работы на уроке:** фронтальная, работа в парах, групповая.

**Оборудование:** -презентация по этапам урока, -видеоролик «Прекрасный мир бабочек», -физическая карта мира, - рабочие материалы для учащихся, -толковый словарь С.И.Ожегова- портрет В.Набокова-музыка для релаксации В.А.Моцарта «Музыка ангелов», --альбомные листы, восковые мелки, -иллюстрации с бабочками –чемпионами.

**Планируемые результаты обучения**:

*Предметные*:

знакомятся с рассказом В.В.Набокова « Бабочки»,

 извлекают нужную информацию и текстов разного типа,

 создают коллективно панно «Бабочки».

*Личностные:*

проявляют способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности,

умеют сотрудничать с учителем и одноклассниками.

*Регулятивные:*

определяют, формулируют тему и цель урока с помощью учителя,

совместно с учителем обнаруживают и формулируют учебную проблему,

планируют, контролируют и оценивают свои учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,

учатся высказывать своё предположение.

*Познавательные:*

умеют вести информационный поиск для выполнения учебных задач,

строят монологическую речь в устной форме,

добывают новые знания: извлекают информацию, представленную в разных формах (текст, карта, схема,словарь), находят ответы на

вопросы, привлекая свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

*Коммуникативные:*

слушают и понимают речь других, совместно договариваются о правилах общения, следуют им,

вступают в диалог,

работают в группе, в паре,

доносят свою позицию до других: оформляют свои мысли в устной речи,

высказывают свою точку зрения и пытаются ее обосновывать, приводя аргументы.

**Краткое содержание этапов урока**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Этапы урока** |  **Использованные методы и приемы** |
| Мобилизующий Формулирование темы и целей обучающимися | Фронтальная беседа Развитие монологической речи |
| Вводная беседа о бабочках и красоте | Эвристическая беседа Проблемная ситуация Наглядно – иллюстративный метод  |
| Чтение научно – популярных текстов | Активное слушание Выразительное чтение Наглядно – иллюстративный Работа с картой |
| Актуализация знаний о стилях речиРабота с текстом | Фронтальная беседаЧтение произведения учителем Фронтальная проверка восприятия Самостоятельное чтение текста Словарно – лексическая работа в группах Выразительное чтение детьми Выборочное чтение с целью уточнения описания |
| Диагностика точности восприятия | Проблемная ситуация: сравни картинки и найди нужную по описанию (слайды) |
| Релаксация | Прослушивание музыкального отрывка Словесное рисование  |
| Создание панно. Рефлексия. | Рисование, работа в парах |
| Подведение итогов. Домашнее задание  | Фронтальная беседа |
| Рефлексия |  |

**Содержание урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  №  | **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
| **1**(3мин) | Мобилизующий Формулирование темы и целей обучающимися | *Вот звонок нам дал сигнал-**Поработать час настал.**Ни минутки не теряем**И работать начинаем!* Каким бы вы хотели видеть урок сегодня ? – Вы постараетесь сделать урок интересным и полезным? Я рада.- Чтобы определить тему нашего урока, нужно разгадать шараду: *Часть первая – две буквы из начала алфавита. Вторая- тарой служит нам,* *А если все соедините,* *то полетит она к прекрасная к высоким небесам****.***Правильно, наш урок посвящен бабочкам. И будет он сегодня необычным. Он объединит сразу несколько предметов: литературное чтение, изобразительное искусство, музыку.  Эпиграфом к уроку будут слова К. Паустовского ***«Все лучшее в природе принадлежит всем вместе».*** Если вы правильно раскроете смысл этих слов, то легко сможете сформулировать цели нашего урока. ***Познакомиться… Учиться… Понять…*** | Высказывают свои мыслиРазгадывают шараду, доказывают правильный ответОбъясняют смысл высказывания.Формулируют цель урока, используя опорные слова : |
| **2**(3мин) | Просмотр видеоролика и беседа о красоте бабочекПостановка проблемного вопроса. | -Что вы знаете о бабочках?Дополню:Бабочки, или чешуекрылые, отряд класса насекомых. Известно около 90 тысяч видов бабочек. Это самые изящные и удивительные создания природы. Вы представляете себе глаза бабочки? Нам кажется, что очень маленькие На самом деле они состоят из множества маленьких глазков до20 тысяч! Давайте посмотрим видеоролик о бабочках и насладимся их красотой. -Ваше впечатление об увиденном? -Захотелось ли вам поймать какую – нибудь из увиденных для домашней коллекции?Очень часто мы видим что-то красивое и говорим: вот бы мне такое! Как хочется иметь такую красоту! Знаете ли вы, что поймав бабочку, вы можете нарушить закон? Некоторые бабочки занесены в Красную книгу. Давайте себе признаемся, что поймать бабочку, значит, УБИТЬ её!Так что же делать? Как сохранить красоту бабочки, не убивая ее?  Попробуем справиться с этой проблемой на уроке. | Делятся своими знаниями. (это насекомое, строение тела бабочек , каких знают бабочек, их польза или вред) Смотрят видеороликВысказывают разные мнения (предполагаемые ответы: с помощью фотоаппарата, красок, слов) |
| **3**(8мин) | Чтение научно-популярных текстов о бабочках. | Действительно, при помощи слов можно нарисовать любые картины. У вас на столах есть рабочие материалы. (**приложение 1**) Откройте 1 страницу, самостоятельно прочитайте тексты про бабочек и попробуйте догадаться: –Из каких источников взяты эти тексты? (из энциклопедий)-Как догадались?-Прочитайте 1 (2,3) тексты вслух (одновременно идет демонстрация слайдов с фотографиями данных бабочек по каждому тексту -Что поразило вас в содержании текстов? -Посмотрим на карту и попробуем проследить удивительный трудный путь бабочек – путешественниц -Вспомните из уроков русского языка - в каком стиле написаны эти тексты? (научный)-Какой вывод можно сделать? | Самостоятельное чтение с предварительным заданиемВыразительное чтение и слушаниеНаходят нужную информацию в текстах и зачитывают.Работают с физической картой мира. Делают вывод: с помощью фотографий и научных текстов можно увидеть красоту бабочек.  |
| **4**(1мин) | Физкультминутка(слайд )Зарядка для глаз | Давайте и мы превратимся в бабочек: Спал цветок – и вдруг проснулся,Больше спать не захотел.Шевельнулся, встрепенулся,Взвился вверх – и улетел.А сейчас посмотрите, как бабочка медленно от нас улетает вдаль (слайд презентации) | Показывают движения |
| **5**(15мин) | Работа с текстом художественного стиляа) краткие сведения об автореб) чтение текста учителемв) первичная проверка восприятия в) словарно-лексическая работаг) проблемная ситуацияг) выборочное  чтение д) диагностика точности восприятия |  Внимание : шифровка и к ней ключ. Кто быстрее разгадает зашифрованное слово? Что оно обозначает? **(приложение 2)**-Знакома ли вам эта фамилия?- Показ портрета В.Набокова и книги «Другие берега». **(приложение 3)** Сейчас будем читать отрывок из этой книги, рассказ « Бабочки».В.В.Набоков -это писатель и поэт, ученый энтомолог**.****-**Какое слово вам непонятно? Попробуйте предположить, что оно может обозначать. Подсказка:**(Энтомология – наука, изучающая насекомых**). В.В.Набоков написал много романов не только на русском языке, но и на английском. А еще кроме литературы он увлекался бабочками. И не просто увлекался, а серьезно их изучал и даже открыл несколько видов. Об одной из них мы узнаем из рассказа « Бабочки» . Открыли учебники, я буду читать рассказ вслух, ваша задача : пометить непонятные слова и выражения в тексте.-Какой случай из своего детства описывает в этом отрывке В.В.Набоков?-Какое впечатление произвел на вас рассказ? -Назовите слова, значение которых вам непонятно? -Где можно узнать значение непонятных слов?-Найдите значение слов в словаре ***Банальный -****(обычный),* ***флигель-****(пристройка к дому),* ***черно – палевый -****( бледно- желтый с черным).****аоническое (обаяние) - ?*** **(приложение 4)**-Проверяем работу в парах-Какое слово не смогли найти? (аоническое обаяние) Почему? -Раскрою секрет!**АОНическое обаяние** – слово, придуманное В.Набоковым, то, что он услышал в имени бабочки- голые гласные - м**А**х**АО**н-Похож ли отрывок на тексты энциклопедий?-В каком стиле написано это произведение? (в художественном)  -Какими словами автор говорит о свих чувствах к бабочке? Найдите метафоры, эпитеты в отрывке-Какой хочет В.Набоков оставить бабочку в нашей памяти? -О какой бабочке идет речь?Посмотрите на слайд. Среди всех бабочек найдите ту, которую описывает автор. Зачитайте описание. Сделаем вывод  |  Разгадывают шифровку (фамилию автора)Высказывают предположения о значении незнакомого словаНаходят по ходу чтения учителем непонятные словаПредполагаемые ответы:(в интернете, у взрослых, в словаре)Работают с толковыми словарями в группах (каждая группа находит только 1 слово)Высказывают свое мнение Находят нужные слова и выражения в тексте и зачитывают Сравнивают описание бабочки с изображением(Красоту бабочки можно сохранить, нарисовав ее словами.) |
| **6**(2мин) | Релаксация. | -А как создал бы образ бабочки композитор?Закройте глаза и представьте себе утро, поле, бабочек (звучит музыка В.А.Моцарта «Музыка ангелов»)-Вы слушали произведение известного австрийского композитора В. Моцарта «Музыка ангелов».-Какую картину вы себе нарисовали в воображении?Вывод: Красоту бабочек можно передать через музыку. | Слушание музыкального произведения (образное воображение) Свободные высказывания детей, (словесное рисование) |
| **7**(10мин) | Создание панно.Рефлексия | Давайте на память об этом уроке создадим панно. Нарисуем луг, поляну, всё, что нужно для бабочек. Работать будем в парах восковыми мелками, используя технику штриховки . Вспомните ее особенность (линии направляем в одну сторону) Договоритесь, кто в паре будет рисовать небо, а кто луг.-Давайте расположим рисунки в одну линию и оценим работу друг друга.В конвертике у каждого у вас по 2 бабочки: одна яркая красочная, а другая черно –белая. Если вам интересно было на уроке, и вы поняли как сохранить красоту бабочки не ловя и не убивая ее, посадите красочную бабочку на панно, если наоборот – черно –белую.  -Дети, глядя на эту радостную картину, какое ранее изученное стихотворение вы вспоминаете? Прочитаем строчки из стихотворения хором .(А.Фет)***«Ты прав. Одним воздушным очертаньем            Я так мила.Весь бархат мой с его живым миганьем -            Лишь два крыла.Не спрашивай: откуда появилась?            Куда спешу?Здесь на цветок я легкий опустилась            И вот - дышу. )***-Какое правило вынес каждый из вас с сегодняшнего занятия? Игра «**Продолжи фразу»**.  **(приложение 5)** |  Самостоятельная работа в парахПроводят самооценку своей деятельности на уроке, подходят к панно и приклеивают соответствующую бабочку.Хоровое чтение четверостишия, изученного ранее. |
| **8**(3мин) | Домашнее заданиеПодведение итогов  | Рассмотрим домашнее задание в рабочих материалах.  Вы можете выбрать себе любое из четырех заданий.  **(приложение 6)** Давайте вернемся к целям нашего урока (открывается слайд). Всё ли, что было запланировано, мы выполнили на уроке? Кто был особенно активен на уроке? Оценки за урок.Спасибо за работу на уроке . Вы смогли сделать урок интересным и полезным . Урок окончен. | Записывают задание по выбору.Анализируют свою деятельность |

**Источники при подготовке к уроку:**

1) Г.А.Бакулина «Уроки литературного чтения. Развиваем интеллект, творчество, активность», Киров, 2008;

2) Е.С.Гостимская «Уроки по курсу литературное чтение в 4 классе», Москва, 2006;

3) Н.Гродзенская « Слушание музыки в начальной школе», Издательство Музыка, 2000 г;

5) « Панно из бумаги своими руками», <http://women-on-line.ru/publ/nastennoe_panno_s_cvetami/9-1-0-551>;

6) Рисунки бабочек, <http://kartinki2008.ru/><http://www.fotodryg.ru/clipart-photoshop-1.php?razdel=2&id=1>;

7) Видеоролик о красоте бабочек, [http://video.yandex.ru/#search?text](http://video.yandex.ru/%22%20%5Cl%20%22search?text);

8) Электронная физкультминутка для глаз, http://festival.1september.ru/articles/549778/;

9) В.А.Моцарт « Музыка ангелов».