Приложение № 6 к Положению

**Форма экспертного заключения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Содержание** |
| 1. | Объект экспертизы | Методическая разработка урока музыки во 2 классе по теме: «Главный музыкальный символ. Гимн России» |
| 2. | Инициатор экспертизы | Мезенцева Ольга Александровна, учитель музыки МБОУ СОШ № 25 города Кирова |
| 3. | Цель экспертизы | Оценить методическую разработку урока музыки во 2 классе по теме: «Главный музыкальный символ. Гимн России». |
| 4. | Сроки выполнения | 28.08.2024 г. по 05.09.2024 г. |
| 5. | Методы экспертной деятельности | Анализ методической разработки урока, выявление соответствия представленного мате-риала требованиям и возможностям привлечения данной методической разработки урока в практику работы педагогам образовательных организаций. |
| 6. | Содержание экспертного заключения: новизна, актуальность, результативность и оптимальность, научность, стабильность, воспроизводимость материала | Новизна. Данная разработка урока во 2 классе по теме «Главный музыкальный символ. Гимн России» является перспективной и актуальной, так как позволяет обеспечить качественное обучение в образовательной организации, учит ребят самостоятельному достижению цели, активизирует творческие способности обучающихся, повышает эффективность урочной деятельности и интерес к музыке. Педагог на уроке использовал презентацию, различные технологии и приёмы, музыкальные видео фрагменты для создания ярких образов, развивал интерес к предмету, пытаясь построить такую структуру урока, которая бы учитывала психологические аспекты ведения урока.  Актуальность. Данный урок позволит учащимся прочувствовать важность понятия «государ-ственные символы», «гимн» и дополнить смысловое содержание символики государства эмоциональным переживанием с помощью музыки.  Результативность и оптимальность. Этапы урока способствовали развитию сознательности и активности учащихся на уроке, их познавательной деятельности, раскрытии связей теории с практикой (пение, анализ). Осуществлялось развитие логического мышле-ния обучающихся, умения формировать, делать выводы.  Для достижения поставленных целей и задач на уроке использовались следующие педаго-гические технологии, методы и приемы: метод проблемного изложения, частично – поисковый, информационно-коммуникативные технологии; словесные, наглядные, практические методы.  Научность, стабильность, воспроизводимость материала. В соответствии с требованиями Федерального государственного образователь-ного стандарта урок был нацелен на развитие общей культуры, формирование духовно-нравственных ценностей обучающихся. Это нашло отражение в выходе за рамки музыкального искусства и включение в контекст урока сведений из других областей: истории, литературы, изобразительного искусства. Отличительной особенностью данного урока музыки стало широкое применение меж-предметных связей и охват большого культурологического пространства.  Предлагаемая учителем форма организации работы на уроке – использование электронной презентации, новых методов работы – является на сегодняшний день одним из наиболее современных способов представления учебного материала и повышения интереса учащихся к изучаемой теме.  Таким образом, актуальными и новыми на этом занятии являются как сам рассматриваемый материал, так и форма проведения урока, что способствует более качественному усвоению знаний. |
| 7. | Вывод. | Данный опыт педагога актуален, имеет практическую направленность и может быть использован в образовательном процессе педагогами различных категорий.  Представленная разработка урока во 2 классе по теме «Главный музыкальный символ. Гимн России» рекомендована для размещения в региональном банке педагогического и управленческого опыта. |

*Дата: 05 сентября 2024*

Эксперт: Банникова Светлана Владимировна, методист кафедры предметных областей КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», [sv.bannikova@kirovipk.ru](mailto:sv.bannikova@kirovipk.ru), 8(8332) 25-54-42 (доб. 217).