



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №52» города Кирова
пр. Строителей, 44, Киров, 610021 т. 62-06-19, 62-25-35

Воспитание нравственных качеств личности школьника в меняющихся условиях современности на уроках литературы на основе метапредметного подхода

Боровикова Светлана Александровна,
учитель русского языка и литературы
высшей категории

Теория поколений



ФГОС

«Литература в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания».

Цели:

- Формирование потребности в качественном чтении
- Формирование культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний
- Развитие чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам
- Развитие аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе.



Метапредметный подход



**Хуторской
Андрей Викторович**



**Громыко
Нина Вячеславовна**



**Громыко
Юрий Вячеславович**



ФГОС

Метапредметность - один из способов формирования теоретического и практического мышлений, **коммуникативных, личностных, познавательных и регулятивных** способов деятельности, способных обеспечить **формирование органической картины мира** в сознании ребенка.



4 метапредмета (Хуторской А.В)

Знак

Знание

Проблема

Задача



Метапредметный урок

Задача учителя

Учить
учиться

Учить
мыслить

Учить быть

Мой урок

Учиться с
интересом

Мыслить
творчески

Быть
человеком



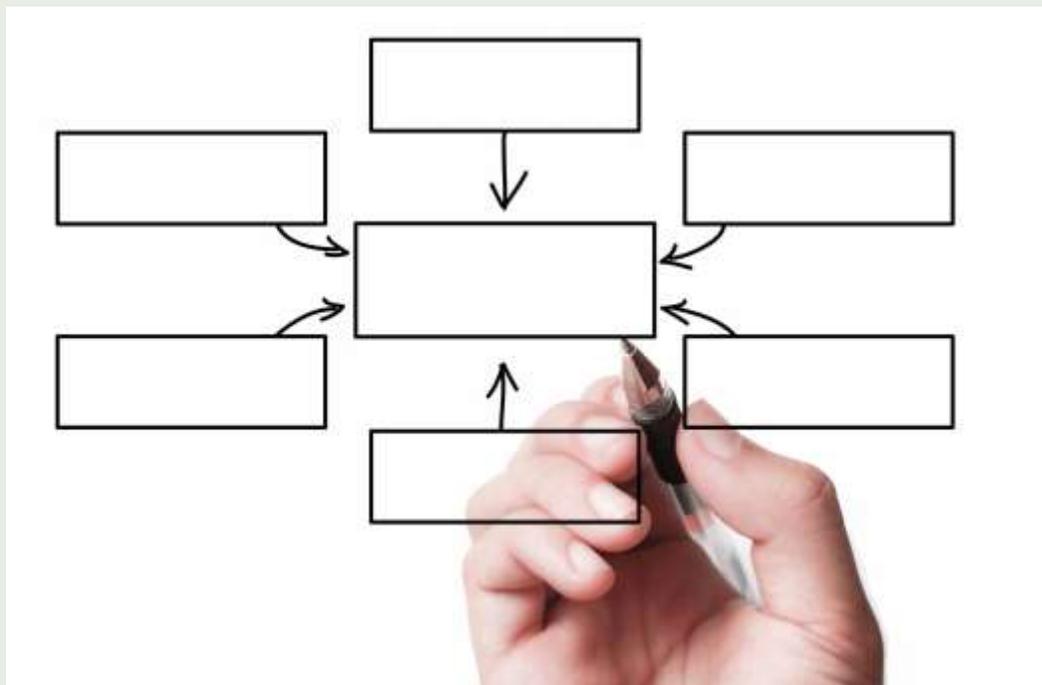
Эмоция

- «Какая красота за окном! Меня так вдохновляет сегодняшнее солнце! А что чувствуете вы?»
- «Вы уже видели сторис Печорина в нашем чате? Красиво, правда?»
- «А вы знали, что сегодня День завязывания узелков на счастье?»



Знак

- Работа со схемами
- Отпадает проблема заучивания большого объёма информации



Знак. Схема

- Повышение информативной плотности урока
- Совершенствование навыков самообразования
- Облегчение усвоения сложных теоретических понятий
- Усиление воспитательной роли

Типы схем

- Схемы обобщающего характера
- Схемы логического характера
- Схемы опоры теоретико-практического характера



Выводы

- Дуэль проходила с нарушениями
- Несерьёзное отношение Онегина к событию
- Заинтересованность секунданта Ленского в кровавом исходе поединка
- Светское общество первой половины 19 века любит сплетни, интриги, наблюдать за страданиям других

Дуэль. История вопроса.

Ритуал дуэли

Сатисфакция

Вызов

Секунданты

Картель (письменный вызов через секунданта)

Примирение

Письменные условия



Дуэль считалась преступлением: и участники и секунданты несли уголовную ответственность. Суд приговаривал дуэлянтов к смертной казни, которая для офицеров чаще всего заканчивалась разжалованием в солдаты.

Хронология



- 1795 → год рождения Евгения Онегина
- 1803 → год рождения Владимира Ленского
- вероятный год рождения Татьяны Лариной
- 1804 → вероятный год рождения Ольги Лариной
- 1811-1812 → окончание «учебы» Онегина и выход «в свет»

1817 (или 1818)

ЗИМА 1819

→ пребывание Ленского и Геттингене

→ ВЕСНА 1820

ГЛАВА ПЕРВАЯ

ГЛАВА ВТОРАЯ

ГЛАВА ТРЕТЬЯ

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ



ЛЕТО 1820

→ ОСЕНЬ 1820

→ ЗИМА 1820-1821

ГЛАВА ПЯТАЯ

25 ДЕКАБРЯ 1820
- 5 ЯНВАРЯ 1821

→ сыточные праздники и гадания в доме Лариных

НОЧЬ С 5 НА 6
ЯНВАРЯ 1821

→ сон Татьяны

12 ЯНВАРЯ 1821

→ день именин Татьяны

12 ЯНВАРЯ 1821

13 ЯНВАРЯ 1821

ГЛАВА ШЕСТАЯ

14 ЯНВАРЯ 1821

→ дуэль и гибель Ленского

→ ВЕСНА 1821

ГЛАВА СЕДЬМАЯ

ФЕВРАЛЬ - МАРТ
1821

→ отъезд Онегина в Петербург

ЛЕТО 1821

→ замужество Ольги и ее отъезд

→ Татьяна посещает деревенский кабинет Онегина и читает книги в его библиотеке

3 ИЮЛЯ 1821

→ отъезд Онегина из Петербурга (начала путешествия)

ЯНВ-ФЕВ 1822

→ посиделки Татьяны с матерью в Москве

ОСЕНЬ 1822

→ замужество Татьяны

АВГ-СЕН 1823

→ пребывание Онегина в Крыму

ОСЕНЬ 1823

→ встреча Онегина и Пушкина в Одессе

АВГУСТ 1824

→ возвращение Онегина в Петербург

ГЛАВА ВОСЬМАЯ



ФЕВРАЛЬ 1822

ОСЕНЬ 1824

→ МАРТ 1825

и

ГИН

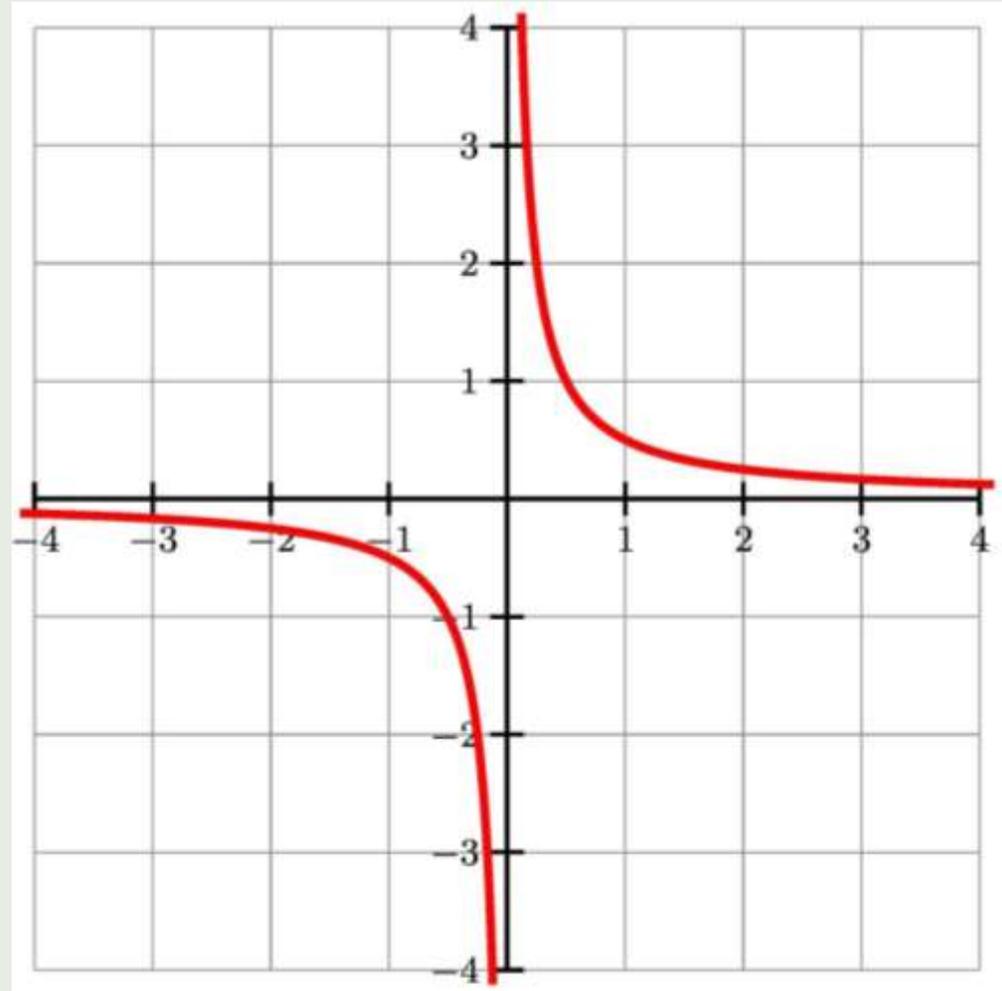
ОДИТЕЛЬ

НАПИСАЛ
АЛЕКСЕЙ ОЛЕЙНИКОВ



Знак. График

- Узнаете ли эту функцию?
- Что обозначает «гипер»?
Может ли график **иллюстрировать** значение корня?
- **Приведите примеры** слов с этим корнем
- Как гипербола **связана** с литературой?
- В каких произведениях вы уже встречались с гиперболой?



Знание

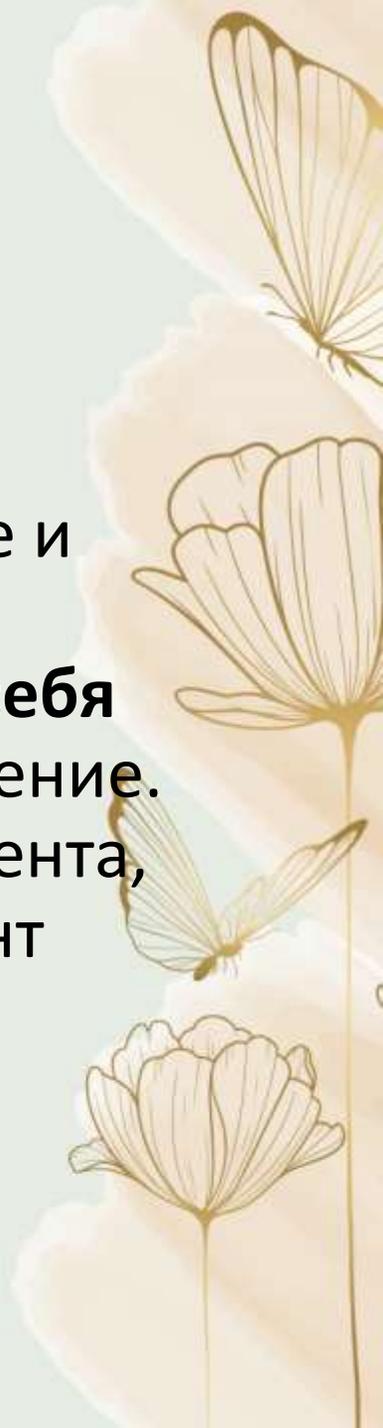
- Работа с понятиями
- Происходит работа с процессом познания
- Ученик не запоминает понятие, а промышливает, прослеживает их происхождение при толковании слова, когда нужно дать его определение



Знание

13.3

Как Вы понимаете значение слова **СЧАСТЬЕ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Когда человек чувствует себя счастливым?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите **2 (два) примера-аргумента**, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** — из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.



Способы толкования

Объяснение путём описания существенных признаков предмета

- *Счастье - состояние, которое характеризуется внутренней удовлетворённостью бытием, полнотой и осмысленностью жизни, осуществлением своего назначения.*

Объяснение путём перечисления слов-синонимов

- *Счастье - благополучие, блаженство.*

Объяснение нового слова путём отсылки к известному слову

- *Счастливым - испытывающим счастье. Счастье - состояние довольства, благополучия, радости от полноты жизни, от удовлетворения жизнью.*

Знание. Облако слов

- Школьники **формулируют тему урока**, включив в нее слово *гуманизм*. (*Гуманизм в повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель»*) и, исходя из темы, **определяют учебную цель** (*узнать, как проявляется гуманизм в повести А. С. Пушкина «Станционный смотритель»*).
- Какой **вопрос**, связанный с темой урока школьники могут **задать себе?** (*Я гуманный человек?*) Вопрос записывается на доске, на него учащиеся **дадут ответ** после чтения текста и рассмотрения идейного содержания повести.



Знание. Эксперимент

- В тексте опущено одно ключевое слово. Вставьте недостающий

Д.С.Лихачёв. Письма о добром и прекрасном.

Письмо пятое. В чем смысл жизни

Можно по-разному определять цель своего существования, но цель должна быть — иначе будет не жизнь, а прозябание.

Одно правило в жизни должно быть у каждого человека: надо прожить жизнь с _____, чтобы не стыдно было вспомнить.

_____ требует доброты, великодушия, умения не быть узким эгоистом, быть правдивым, хорошим другом, находить радость в помощи другим.

Ради _____ жизни надо уметь отказываться от мелких удовольствий и немалых тоже... Уметь извиняться, признавать перед другими ошибку. Обманывая, человек прежде всего обманывает самого себя.

Достоинство



Работа с текстом

- **Сформулируйте определение** слова «достоинство», исходя из содержания текста Лихачёва. **Сравните** с определением в словаре. **Сделайте вывод**, какое определение является наиболее полным. Почему?
- **Составьте текст**, дав в нём ответы на вопросы:
Считаете ли вы, что основная цель жизни человека - прожить ее с достоинством? Обоснуйте свою точку зрения. Можете ли вы привести примеры достойных людей?
- Кроме того, части текста могут быть перепутаны. Задача – **проследив логику** мысли, восстановить текст.



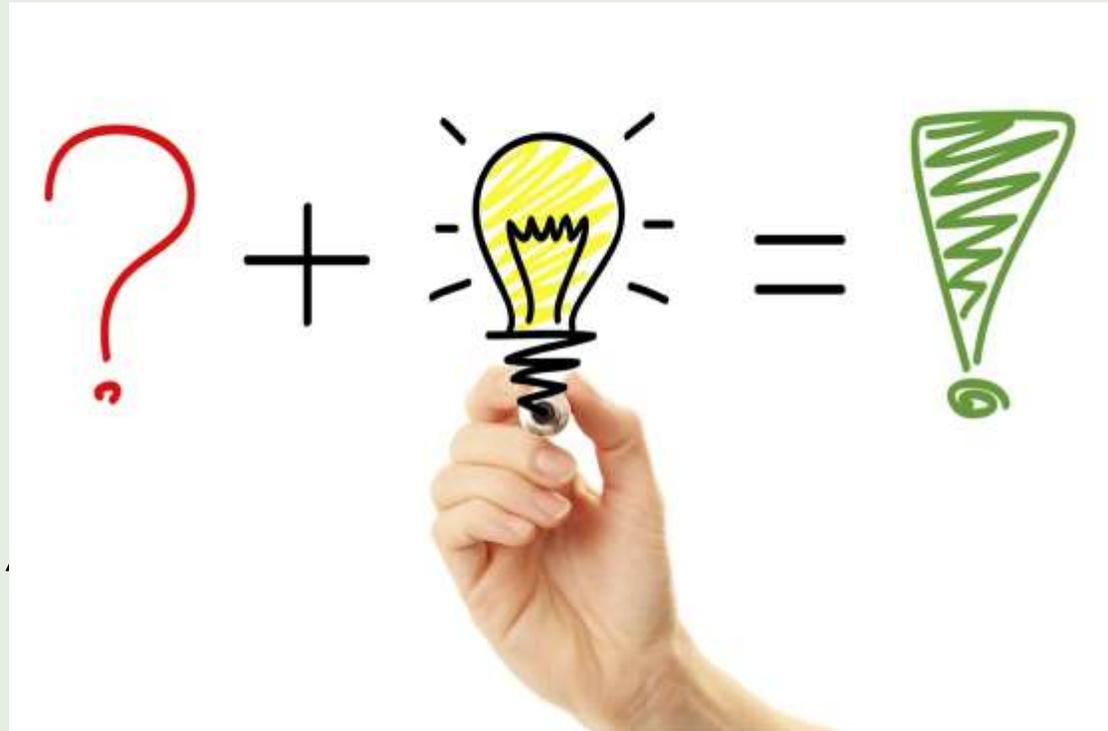
Проблема и задача

Проблема

- Поиск, формулировка, обсуждение проблем ведение диалога, дискуссии
- Постановка целей, оценочная деятельность.
- Работа со способностями
- Развивается собственное видение проблемы, мировоззрение, самостоятельное мышление

Задача

- Нахождение способов решения, моделирование



Проблема и задача

- **«Ключевые слова»**
- **«Вопросник»**-к тексту предлагается ряд вопросов на воспроизведение, понимание, применение, анализ, синтез, оценивание («Ромашка Блума»)
- **«Диалог с текстом»**-прочитав часть текста, делаем паузу (это место отмечено знаком //), стараемся предугадать, что должно быть дальше, и только после этого читаем, как у автора
- **«Уголки»**-класс делится на группы. Одна группа готовит доказательства положительных сторон рассматриваемого в тексте объекта, другая - отрицательных; делается совместный вывод через осмысление доводов обеих сторон



Проблема и задача. Поиск решения

- Выдвижение гипотез и их решение (неразрывная связь с задачей)

М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»

Печорин – «лишний» человек

Способ 1

подобрать к слову
«лишний»
синонимы в составе
словосочетаний

Способ 2

нарисовать обложку
к книге, отразив
слово «лишний»
символом

Способ 3

найти цитаты,
доказывающие, что
Печорин - «лишний»
человек, выявить
сходство в образах
Печорина и Онегина.

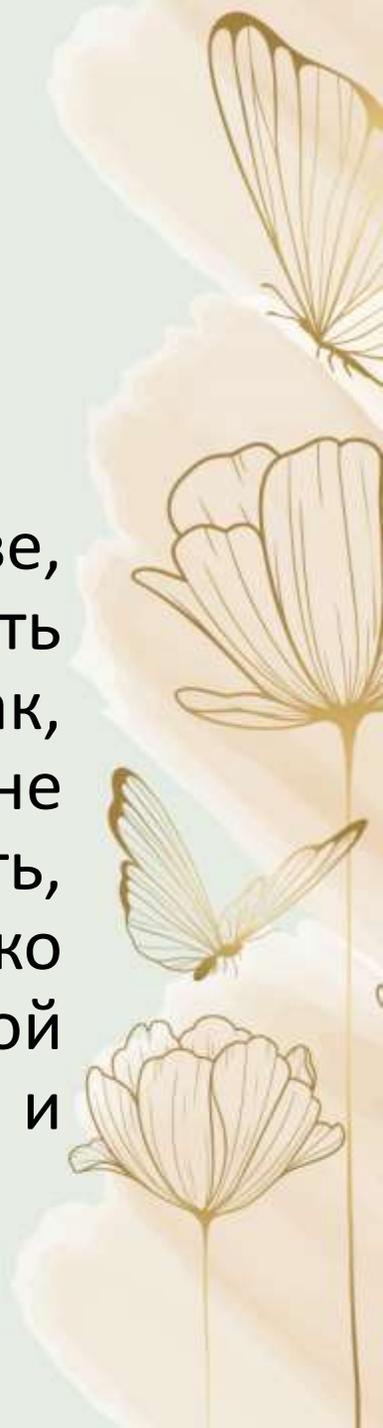


Синонимы в составе словосочетаний (работа со словарями)

- не представляющий ценности обществу;
- чужой для всех;
- рождённый от лукавого;
- живущий без надобности;
- ненужный никому;
- (бесполезный) бесполезные действия;
- запасной вариант;
- несвоевременный человек;
- тяжёлая ноша.

Вывод

Печорину нет места в обществе, он не может построить отношения ни с кем, так как, имея ум, силы и талант, но не зная, к чему их применить, несёт людям только разрушения и страдания. Такой человек обречён на духовную и физическую гибель



Проблема и задача. Поиск решения

- Выдвижение гипотез и их решение (неразрывная связь с задачей)

М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»

Печорин – «лишний» человек

Способ 1

подобрать к слову
«лишний»
синонимы в составе
словосочетаний

Способ 2

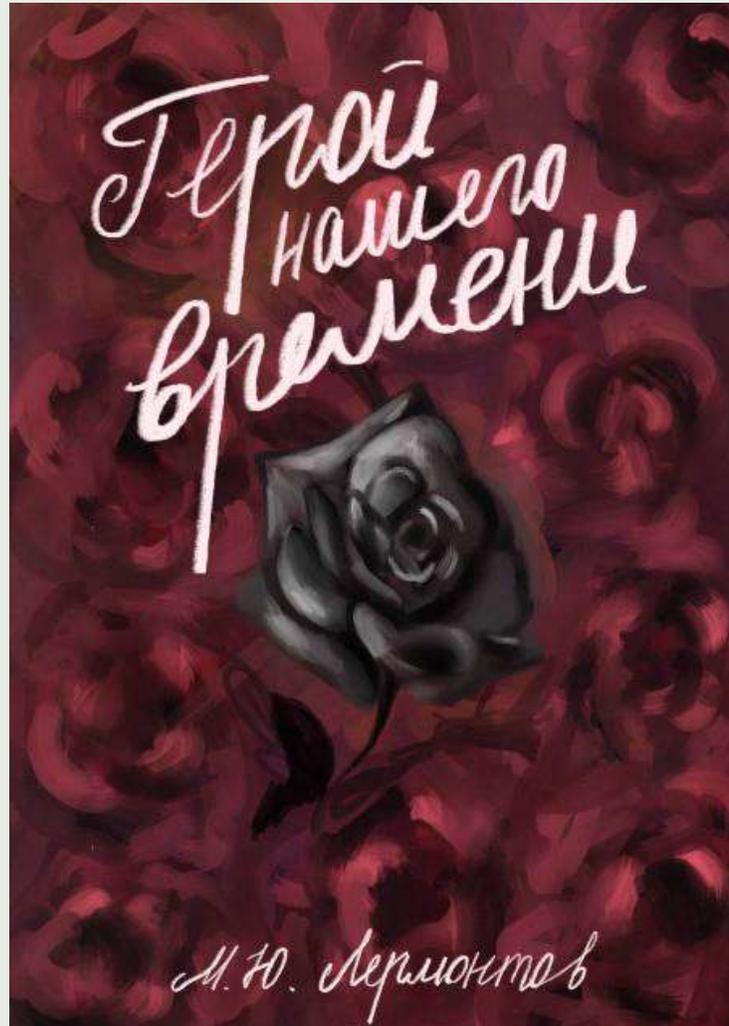
нарисовать обложку
к книге, отразив
слово «лишний»
символом

Способ 3

найти цитаты,
доказывающие, что
Печорин - «лишний»
человек, выявить
сходство в образах
Печорина и Онегина.



Обложка с изображением слова «лишний» СИМВОЛОМ



Кочурова Виктория, 9 А



Проблема и задача. Поиск решения

- Выдвижение гипотез и их решение (неразрывная связь с задачей)

М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»

Печорин – «лишний» человек

Способ 1

подобрать к слову
«лишний»
синонимы в составе
словосочетаний

Способ 2

нарисовать обложку
к книге, отразив
слово «лишний»
символом

Способ 3

найти цитаты,
доказывающие, что
Печорин - «лишний»
человек, выявить
сходство в образах
Печорина и Онегина.



Цитаты

"... скоро общество мне также надоело, ...удовольствия эти мне опротивели..."

"...вы дичитесь всех..."

"... науки также надоели; я видел, что ни слава, ни счастье от них не зависят нисколько".

"Я надеялся, что скука не живет под чеченскими пулями; – напрасно..."

"За что она меня так любит, право, не знаю! <...> Неужели зло так привлекательно?..."

"Мы друг друга скоро поняли и сделались приятелями, потому что я к дружбе неспособен..."

"Моя любовь никому не принесла счастья, потому что я ничем не жертвовал для тех, кого любил: я любил для себя, для собственного удовольствия..."

"...поеду в Америку, в Аравию, в Индию, – авось где-нибудь умру на дороге!..."

Онегин и Печорин могут позволить себе любые удовольствия. Их съедает скука. Герои нравятся женщинам, однако женское общество также быстро приедается им. Одновременно страдают от одиночества, отрешенности от мира. Жизнь преподнесла им обоим урок – они остались несчастны.

Медиатекст

- «Текст новой природы»
- Важная составляющая медиаобразования
- Сочетание на листе сплошных и несплошных текстов (линий, фигур, рисунков)
- «Соединяет руку человека с техникой»
- Отвечает задачам метапредметного подхода в обучении.



Ящерицы

Прочитайте текст и выполните задания 1–5.

Ящерицы — это животные, которые относятся к классу пресмыкающихся (рептилии). Они могут быть зеленого, серого, бурого или черного цвета. Сегодня известно практически 6000 видов ящериц, которые живут на всей планете, кроме Антарктиды. Ядовитыми считаются лишь два вида ящериц из семейства ядозубов, живущих в сухих степях и полупустынях Аризоны и Мексики. Одна из таких ящериц — гига монстр. Это довольно крупная рептилия длиной до 60 см с красивым оранжево-желтым или красно-бурым рисунком. Другая — эскorpion. Данная ящерица еще более крупная, длина тела некоторых особей достигает без малого метр. Большинство ящериц имеют способность к автотомии (отбрасыванию хвоста), которую используют в экстренных случаях. Значит ли это, что хвост ящерице не нужен? Это не так. Ящерица без хвоста уже не такая юркая и быстрая, она может потерять способность к размножению, плохо бегает и лазит из-за отсутствия «руки». Но главное, у многих ящериц хвост служит для накопления жира и питательных веществ, а значит, вся энергия у них сосредоточена в хвосте. После его отрыва животное может умереть от истощения. Поэтому часто спасенная ящерица старается отыскать свой хвост и съесть его, чтобы восстановить утраченные силы. Основная пища ящериц — это беспозвоночные: различные насекомые, такие как бабочки, кузнечики, саранча, слизни, улитки, а также паукообразные, черви и моллюски. Ящерицы питаются вредными для растений насекомыми, ловят жуков, медведок, поедают упавшие ягоды, что препятствует их гниению. Могут ли ящерицы жить в неволе? Практике ящерицы хорошо приживаются и у человека. Для содержания в домашних террариуме ящериц нужно оплавлять ранней весной — именно в этот период они лучше всего переносят адаптацию на новом месте. Очень быстро они привыкают брать пищу с пинцета и переходят с живых насекомых на кусочки курицы и мясной фарш. Данному классу пресмыкающихся нельзя давать капусту, поскольку она вызывает из организма кальций. Домашним питомцам нежелательно давать экзотические овощи и фрукты, так как эти продукты требуют высокой длительности хранения. Их обрабатывают различными химикатами, на которые организм животных может ответить отрицательно.

Работа с текстом

1. Какова основная цель текста? Отметьте ОДИН правильный ответ.

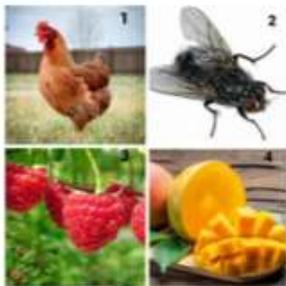
- Объяснить, почему надо бояться ящериц.
- Рассказать о данном классе пресмыкающихся.
- Показать, как ведут себя ящерицы в неволе.
- Убедить в том, что ящерицы нужны природе.

2. Выберите номер продукта, которым нельзя кормить ящериц. Почему? _____

3. Какая часть тела для ящерицы является очень важной? Почему? Сформулируйте и запишите свой ответ. _____

4. Чего не следует делать, если вы случайно оторвали хвост у своей домашней ящерицы? _____

5. Используя информацию текста, заполните схему.



Сергей Баруздин

Почему я боюсь ящериц

Давно, когда я был мальчишкой, жила у меня ящерица. Задана с синими отливками и на теле, и на длинном хвосте. Симпатичная. У ящерицы был домик — я сам построил из фанеры — с маленьким стеклянным окошком. Я кормил ее мучными червями, а это было нелегко. За червями надо было ходить в зоомагазин на Кузнецком мосту. Это — сразу две проблемы. Деньги нужны для червей — раз. А деньги выпросит у родителей — червей нет в магазине.

Но все было хорошо, даже слишком хорошо. Ящерица привыкла ко мне. Не кусалась, когда я брал ее в руки, бегала по рукам и по плечам, по шее и по голове и смотрела на меня в ожидании: я должен ее чем-то угостить.

Длинный ее язычок почти обвивал мои пальцы, она ждала. Я давал ей из рук мучного червя.

Как-то пришел ко мне товарищ по школе. Я показал ему ящерицу.

— А ты ее за хвост можешь схватить? — спросил товарищ.

— Не знаю, — сказал я, — Наверно, могу...

И, к удовольствию своего товарища, я храбро схватил ящерицу за хвост.

— Здорово! — сказал мой товарищ. И ушел.

Когда он ушел, я увидел страшное: хвоста у ящерицы не было.

Хвост лежал... Да что там лежал?!
Хвост валялся на полу!

Я положил бесхвостую ящерицу в ее фанерный домик с маленьким стеклянным окошком.

Через два дня она умерла. Она ничего не ела. Я закопал ее в землю на Чистых прудах.

Много лет прошло с тех пор. Видал я всяких ящериц, и дети мои не раз просили меня: «Папа, дай-ка кушак...»

Нет! Не могу!

Будто у меня зина перед той, доведенной, которую я не сохранил...

Работа с текстом

1. Что вы почувствовали после чтения текста? Подтвердите ваши предположения о содержании текста?

2. Как рассказчик относится к ящерице? _____

Выделите в тексте слова, выражения, которые об этом говорят?

3. Что можете сказать о товарище, для чего ему нужно было схватить за хвост? Вина ли в случившемся товарищ? Что сделал после случившегося рассказчик? Кто виноват, что ящерица умерла?

4. Напишите сообщение в ВК герою, отметив, как вы относитесь к его поступку, как бы поступили вы на месте героя? В письме дайте 4 совета по содержанию ящерицы дома, опираясь на информацию текста «Ящерица». Покажите примеры общения в интернете.]



Творческое осмысление

- *...Через творчество ребёнок открывает мир, приобретает стремление делать добро. (В.А. Сухомлинский.)*
- Творчество трогает тогда, когда в нём показан человек





Скочилов Дмитрий, 5 кл.,
школа № 52., г. Киров

Альберт Лиханов «МОЙ ГЕНЕРАЛ»

В библиотеке я увидел книгу под названием «Мой генерал» и очень заинтересовался, так как решил, что в ней рассказывается о жизни генералов. Но уже в начале произведения я понял, что моё предположение было ошибочным, отчего дальнейшее чтение было ещё увлекательнее.

Мне очень понравилась книга. Автор написал её так, чтобы содержание было понятно и детям, и взрослым. Я думаю, что автор выбрал это название, потому что главный герой – мальчик Антоша – очень любил своего дедушку, гордился им и называл его Мой Генерал. Когда я читал повесть, у меня были противоречивые чувства: жалость к людям, которые не могут жить без любимого дела, и гордость за родную страну. Это произведение заставляет задуматься, как мы относимся не только к участникам Великой Отечественной войны, но и ко всем пожилым людям.

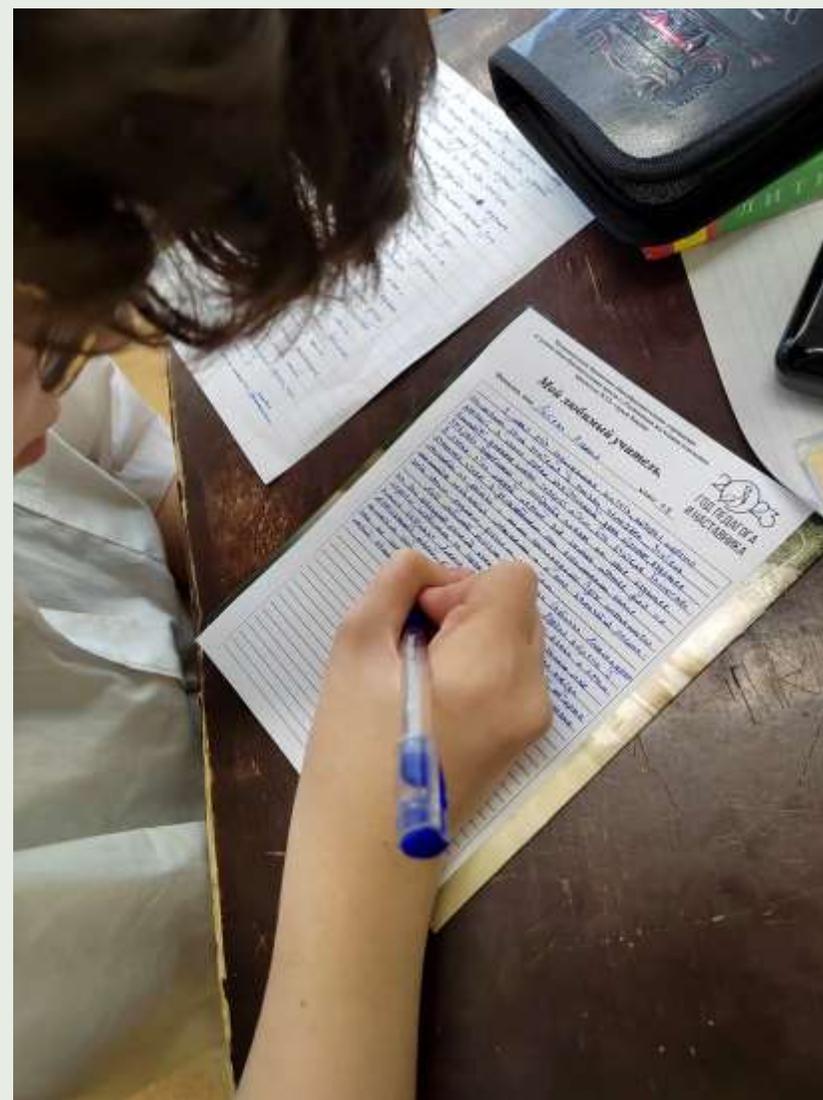
После прочтения книги мне захотелось увидеть своих бабушку и дедушку и сказать им, как сильно я их люблю, пока я ещё могу это сделать. Книга произвела на меня очень сильное впечатление. Я бы советовал прочитать её всем своим одноклассникам.



Рисунок автора







Поучение младшему брату

Любимый брат мой, слушая эту грамотку, не посмейся над нею, прими же её в сердце своё и не ленись, но усердно трудись.

В школу приходя, переодевай сменную обувь. На уроке сиди молча и слушай учителя. К доске не бойся выходить. Задания не ленись выполнять, а домашнее задание делай в срок.

Если забудешь это, то чаще перечитывай мою грамотку, тогда и мне не будет стыдно, и тебе будет хорошо.

Гурковская Вероника, 7 Б

Письмо франту (по рассказу Н.С. Лескова «Старый гений»)

Уважаемый франт!

Как Вам постоянно удаётся выйти сухим из воды? Если вы считаете, что можно так нагло пользоваться доверием и милосердием людей, их добротой, вы ошибаетесь. Вы позорите свою семью. Знайте, что Вам не сойдут с рук страдания старушки, ведь всегда найдётся тот, кто встанет на защиту обездоленных. Всё бумерангом возвращается человеку. Хоть раз поставьте себя на место обиженных... Необычайно стыдно за Вас и Ваше равнодушие! Если вы прислушаетесь, то можете сделать лучше не только жизни окружающих, но и свою собственную.

Богатырёва Анастасия, 8 Б



ДИПЛОМ ПРИЗЁРА

второго (муниципального) этапа
областной олимпиады по литературе
НАГРАЖДАЕТСЯ

ДИПЛОМ ПРИЗЁРА

ДИПЛОМ ПРИЗЁРА

ДИПЛОМ ПРИЗЁРА

ДИПЛОМ
ПОБЕДИТЕЛЯ 1 СТЕПЕНИ
НАГРАЖДАЕТСЯ



Диплом
ФЕСТИВАЛЬ МЕЖДУНАРОДНОГО ПИСЬМА

№ 59 598

Награждается
Сабрекова Дарья
ученица 6 класса
МБОУ СОШ с УИОП № 9

Занявший 1 место

Название конкурсной работы:
"Мое сердце и твой Великий Отечественный"

Куратор(ы) конкурсной работы:
Бороздина Светлана Александровна,
учитель русского языка и литературы



ШЕСТОЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПИСАТЕЛЕЙ ПРОХОДЯЩИЙ В ФОРМАТЕ ФМБДК «ТАЛАНТЫ РОССИИ»

ДИПЛОМ
ЛАУРЕАТА 2 СТЕПЕНИ

НАГРАЖДАЕТСЯ
Устюжанинов Александр
МБОУ СОШ с УИОП № 9

за выполненную и представленную в общей номинации «Мой Пушкин»

НАЗВАНИЕ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ:
"Символика цвета в сказке А.С.Пушкина"

КУРАТОР(Ы) КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ:
Бороздина С.А.,
учитель русского языка и литературы

Председатель жюри:
Александров С.А.

2023 ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

ДИПЛОМ
ПОБЕДИТЕЛЯ
областного конкурса школьников
в номинации «Мой любимый учитель»
Хохлова Дарья
МБОУ СОШ с УИОП № 9

Ректор КОГОУ ДПО
"Институт развития образования
Нижегородской области", К.И.И.

5 октября 2023 г. город, Нижний Новгород

Диплом
Победителя II места
Международного конкурса «Читаю»

Плохой ли, хороший розм,
Ей все равно, сужай
С человеком так же
Человеком ли,
Им еще ли
Здун

Председатель жюри:
А.А. Шереметьев

Международный союз
русскоязычных писателей
сентябрь 2023 г.

ДИПЛОМ
Победителя I степени
Международного конкурса «Читаю»

Историческая эссе
принора муниципального этапа
всероссийской олимпиады школьников

НАГРАЖДАЕТСЯ
Муромова Дарья
Павловск

Председатель жюри:
А.А. Шереметьев

Министерство образования
Нижегородской области
Институт развития образования

ДИПЛОМ
Победителя II степени
Противодействие терроризму

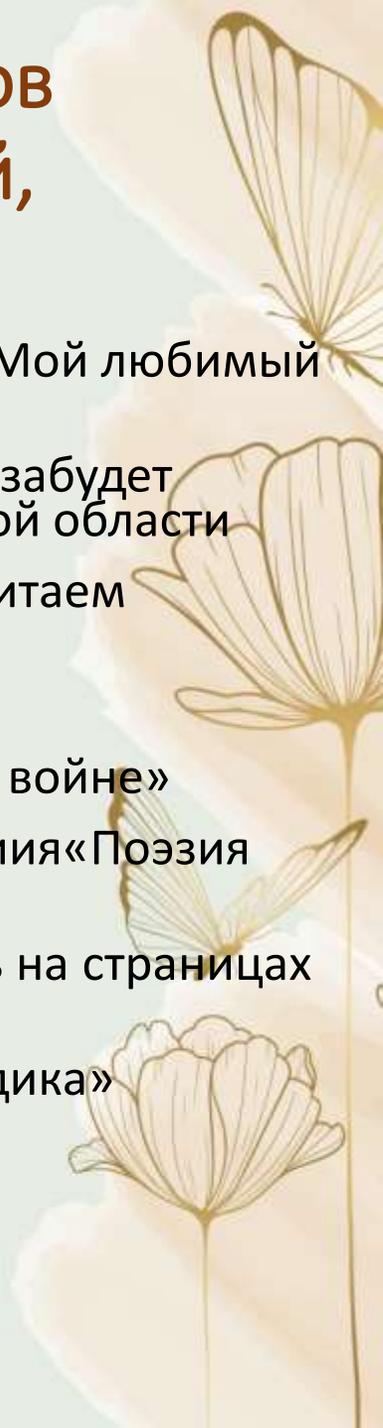
Ученица МБОУ СОШ с УИОП № 9

Ректор
Дарья Устюжанинова

11.10.2023 г.

Мои ученики - победители и призёры олимпиад и конкурсов муниципального, регионального, международного уровней, участники волонтерского движения

- Всероссийская олимпиада школьников
- Областной конкурс чтецов «Воинская слава!»
- Конкурс чтецов и литературных постановок «В каждом слове – великая память»
- Всероссийский конкурс сочинений-2020
- Региональный конкурс «Не жалею, не зову, не плачу», посвященный 125-летию Сергея Есенина
- Всероссийская дистанционная олимпиада по русскому языку имени Кирилла и Мефодия,
- Всероссийский конкурс-акция «Гриновская регата»
- Международной дистанционной олимпиады по русскому языку «КОМПЭДУ»
- Конкурс-игра с международным участием «Русский медвежонок»
- Международный конкурс «Возрождение России»
- Международный конкурс «Таланты России»: «Мой Пушкин»
- Региональный конкурс сочинений «Мой любимый учитель»
- Конкурс чтецов «Помнит сердце, не забудет никогда» УФСИН России по Кировской области
- Международный конкурс чтецов «Читаем Асадова»
- Городской проект «Книга Памяти»
- Областной проекте «Читаем книги о войне»
- Областная читательская конференция «Поэзия Победы»
- Областной сборник «Война осталась на страницах книг»
- Всероссийская акция «Красная гвоздика»
- «Движения Первых»



Метапредметные результаты. «Политоринг»

2020 год - 5 «А» класс	Низкий (не сформированы)	Базовый (достаточный)	Высокий (творческий)
Личностные	0,0%	85,4%	14,6%
Регулятивные	0,0%	89,6%	10,4%
Коммуникативные	0,0%	89,6%	10,4%
2022 год - 7 «А» класс	Низкий (не сформированы)	Базовый (достаточный)	Высокий (творческий)
Личностные	0,0%	85,1%	14,9%
Регулятивные	0,0%	82,2%	17,8%
Коммуникативные	0,0%	82,2%	17,8%
2023 год - 8 «А» класс	Низкий (не сформированы)	Базовый (достаточный)	Высокий (творческий)
Личностные	0,0%	84,8%	15,2%
Регулятивные	0,0%	81,9%	18,1%
Коммуникативные	0,0%	84,8%	15,2%

- Выпустила пять 9-х классов и два 11-х класса, которые обучала с 5 класса.
 - Средние баллы ОГЭ по русскому языку и литературе в 2019 и 2021 гг. соответствуют среднему баллу по области.
 - Средние баллы ЕГЭ по русскому языку и литературе в 2021 году превышают областные:
 - русский язык - 76,09 (в классе профильного изучения русского языка и математики – **82, 29**);
 - литература – 77,25 (в классе профильного изучения русского языка и математики – **88,5**).
 - 20% выпускников поступили на специальности филологических и лингвистических факультетов ВГУ, КФУ, РГУ им.А.Н.Косыгина, ВШЭ.
- 