

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Методического Совета КОГОБУ СШ с УИОП пгт Уни

На обобщение педагогического опыта учителем русского языка и литературы Елькиной Галины Викторовны.

1. Объект экспертизы обобщенный опыт работы по теме «Формирование метапредметных и личностных результатов ФГОС ООО и ФГОС СОО через использование методов и приемов театральной педагогики во внеурочной деятельности»

2. Инициатор экспертизы — Елькина Галина Викторовна, учитель русского языка и литературы КОГОБУ СШ с УИОП пгт Уни.

3. Цель экспертизы - Оценить представленный опыт «Формирование метапредметных и личностных результатов ФГОС ООО и ФГОС СОО через использование методов и приемов театральной педагогики во внеурочной деятельности» с точки зрения возможности использования в образовательном процессе в общеобразовательной организации.

4. Сроки выполнения — апрель 2024 года.

5. Метод экспертной деятельности - анализ педагогического опыта, выявление возможности ее использования в практике работы педагогов и представления в региональном банке ППО.

6. Содержание экспертного заключения: представленная на экспертизу методическая разработка «Формирование метапредметных и личностных результатов ФГОС ООО и ФГОС СОО через использование методов и приемов театральной педагогики во внеурочной деятельности» является по своему типу адаптированной. В основе ее лежит системно-деятельностный подход. Методическая разработка посвящена проблеме достижения метапредметных и личностных результатов освоения ФГОС нового поколения средствами театральной педагогики.

7. Цель методической разработки — обобщить приемы театральной педагогики как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Методическая разработка включает в себя практические приемы театральной педагогики, используемые на уроках: чтение по ролям, инсценирование басен, эпизодов произведений, прием «вживания», то есть задания: «расскажи, что чувствует герой», «как бы ты поступил на месте героя?», приемы театральных этюдов, артикуляционных разминок, упражнения для дыхания.

Особое внимание автор уделяет внеурочной деятельности, в рамках которой реализуются коллективные творческие проекты. Проект «Читаем вместе» родился из идеи совместного прочтения в интернете произведений по частям онлайн, но мы соединили это с нашей традиционной литературной гостиной. Представлен опыт работы над следующими проектами *«Василий Теркин» А. Т. Твардовского, проект «Вспоминая*

Есенина...», литературно-музыкальный вечер «Три портрета А. П. Чехова», проект «Формула любви», проект «Времена не выбирают» соединил исторические, литературные и культурные сведения в творческое исследование «Три поля России», рассказав о Куликовом поле, Бородино и поле под Прохоровкой.

Автором были учтены требования ФГОС нового поколения.

Результат реализации творческих проектов способствует формированию у обучающихся следующих метапредметных и личностных результатов:

- формирование навыка работы с текстом как художественным, так и научным;
- умение анализировать, сопоставлять, высказывать или описывать свое мнение;
- формировать первичные навыки самостоятельной исследовательской деятельности;
- взаимодействовать в творческой группе;
- совершенствовать речевую культуру;
- реализовывать творческий потенциал обучающегося

8. Вывод. Представленный опыт по теме «Формирование метапредметных и личностных результатов ФГОС ООО и ФГОС СОО через использование методов и приемов театральной педагогики во внеурочной деятельности» может быть использована в образовательном процессе при реализации обновленных ФГОС ООО и СОО педагогами образовательной организации и представлен в региональный банк ППО.

12.04.2024

Председатель методического совета

Зверева Т.А.

Директор

Сорокина Е.Н.

