Бушкова Лариса Сергеевна,

учитель начальных классов

КОГОАУ ЛЕН

**Дидактические материалы к изучению модуля**

**«Основы читательской грамотности» в 1 классе**

В предметном содержании программы для первого класса выделены 3 основных раздела.

 **I раздел «Учимся быть читателями».** **Работа с детской книгой. (2 ч.)**

Где живут книги? Экскурсия в библиотеку. Правила поведения в библиотеке. Книжная выставка. Из чего состоит книга? Элементы книги: обложка, страницы, иллюстрации. Название книги (фамилия автора, заглавие).

**II раздел «Работа с текстом» (6 ч.)**

*Ориентация на странице.* Понятия «выше», «ниже», «справа», «слева». Высказывания с предлогами (в, на, за, над, под, из-за, из-под, около, между, перед) и союзами (и, или, а, но).

*Ориентация в содержании художественного текста:* определение основной темы текста, главных героев и основных событий произведения, нахождение в тексте требуемой информации (конкретных сведений), заданной в явном виде, поиск ответов на вопросы по содержанию текста.

*Использование различных форм интерпретации содержания текста:* виды информационных источников (вербальные, графические, текстовые), формулирование простых выводов, основываясь на содержании текста, выделение сходства и различия описанных в тексте объектов.

*Работа с недостающей информацией:* нахождение расхождения в художественном тексте и в собственных представлениях, нахождение неправдоподобной информации в художественном тексте.

*Простейшие приёмы анализа художественного текста:* составление простого картинного плана, установление взаимосвязи между событиями, фактами, поступками, мыслями героев, опираясь на содержание текста.

**III раздел «Выполняем проект». Создание информационных объектов. (3 ч.)**

 Индивидуальный проект «Самая старая книга в моей домашней библиотеке». Индивидуальный проект «Обложка любимой книги». Групповой проект «Сборник «Загадки нашего класса».

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАЗДЕЛА «РАБОТА С ТЕКСТОМ»**

**(1 КЛАСС)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Количество часов** | **Дидактический материал** |
| 1 | Ориентация на странице Понятия «выше», «ниже», «справа», «слева». Высказывания с предлогами (в, на, за, над, под, из-за, из-под, около, между, перед). | 1 | Приложение 1 |
| 2 | Ориентация на странице. Высказывания с союзами (и, или, а, но), частицей «не». | 1 | Приложение 2 |
| 3 | Ориентация в содержании художественного текста: определение основной темы текста. | 1 | Приложение 3 |
| 4 | Ориентация в содержании художественного текста: определение главных героев и основных событий произведения. | 1 | Приложение 4 |
| 5 | Простейшие приёмы анализа художественного текста: составление простого картинного плана. | 1 | Приложение 5 |
| 6 | Простейшие приёмы анализа художественного текста: установление взаимосвязи между событиями, фактами, поступками, мыслями героев, опираясь на содержание текста. | 1 | Приложение 6 |