

## **Методические рекомендации для проектирования логопедических занятий с применением элементов краеведения (с учетом коррекционной направленности)**

- Изучить методическую литературу, описывающую технологии системно-деятельностного, индивидуально ориентированного подхода в образовательной деятельности.
- В содержании коррекционной программы «Логопедические занятия» рекомендуется определить такие разделы и темы, где целесообразнее будет применить краеведческий материал.
- Продумать цели и задачи логопедического занятия, на каком структурном этапе занятия будет применен краеведческий материал, как он будет «работать» на достижение поставленных задач. Какие методы, виды заданий, приемы, способы, формы обучения будут применены для реализации поставленных целей и задач.
- Установка на небольшие по длительности задания с элементами краеведения, рассчитанные на часть занятия (не более 10-15 мин).
- Осуществить подготовку к логопедическому занятию: подобрать лексический материал по краеведческой теме, продумать задания, создать нестандартную ситуацию коммуникативной деятельности, подготовить яркую наглядность, презентацию, толковые словари.
- При подготовке материально-технического и ИКТ обеспечения занятия использовать принцип наглядности с подбором яркого и содержательного материала, цветовой символики, широкого использования картинного материала, слайдовых презентаций, мультимедиа, видеофильмов, таблиц, рисунков, схем, моделей учебных и неучебных объектов.
- Рекомендовано применение компьютера и программ поиска информации.
- Использовать прием пиктограммы для обозначения моментов занятия.
- Учитывать индивидуальные психофизиологические и речевые особенности обучающихся с нарушениями речи при организации работы с краеведческим материалом.
- Использовать приёмы поддержания внимания, переключения внимания при переходе от одного вида работы к другой.
- Речь учителя-логопеда должна отличаться чёткой дикцией, выразительностью, ясностью и доступностью изложения: паузы перед началом вопроса, изложения; повышение, понижение, модуляция голоса; использование жестов с целью сосредоточения внимания обучающихся на предмете изучения и т. д.
- Составлять четкий план выполнения задания с краеведческим материалом для обучающихся, возможно, с приемом алгоритмизации деятельности.
- Применять адаптивное изменение текста заданий с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с нарушениями речи (укрупнение шрифта, упрощение и др.).
- Использовать метод противопоставлений, сравнения для акцентирования внимания на объектах краеведческого материала.
- Применять специальные приемы логической переработки информации (анalogии, сравнения, исключения, классификации, обобщения, выделения существенных признаков и др.) при проектировании и выполнении заданий.
- Объяснение краеведческого материала проводить на основе знакомых образов или явлений, жизненных ситуаций, на основе предыдущего опыта обучающихся.
- При необходимости - предоставление дифференцированной помощи учителем-логопедом: стимулирующей (одобрение), организующей (концентрирование внимания на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию), приемы, обеспечивающие доступность информации.
- Возможно при необходимости увеличение времени на выполнение заданий.
- При проектировании и реализации логопедического занятия обеспечить активную смену

видов деятельности учащихся.

- Создание ситуации успеха, психологического и эмоционального комфорта на логопедическом задании с применением элементов краеведения.

Составитель: Витвицкая Е.Ю., учитель-логопед МОАУ «Гимназия имени А. Грина» г. Кирова