

Структура описания опыта/проекта

Раздел описания	Требования и рекомендации
1. Название представляемого проекта	От края до края – талантов река: программа летнего профильного лагеря литературное краеведение.
2. Бренд проекта	
3. Сведения об авторе (педагоге-наставнике)	- Перехрист Евгения Сергеевна; -Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение "Гимназия имени Александра Грина" г. Кирова;
4. Сведения о команде проекта	1) Шехурдин Дмитрий Александрович (факультет филологии и медиакоммуникаций); 2) Парфёнова Елизавета Алексеевна (факультет филологии и медиакоммуникаций); 3) Нецветаева Екатерина Сергеевна (факультет филологии и медиакоммуникаций);
5. Аннотация проекта	<p>Наш учебный проект связан с организацией летнего профильного лагеря на базе программы по литературному краеведению «От края до края – талантов река». Активное участие в мероприятиях лагерной смены позволит ученикам повысить свой уровень знаний на предмет жизни и творчества писателей Вятки, лауреатов российской литературной премии имени А.Грина, истории Вятского края. Интерес обучающегося к истории родного края, его культуре, природе не стоит ограничивать рамками школы, именно поэтому программа будет представлять интерес для педагогического сообщества, становясь логичным продолжением работы со школьной программой. Особенностью организации проведения смены является применение интерактивных игр, что позволяет активизировать внимание за счет использования различных способов подачи материала, повышает мотивацию обучения детей, позволяет включаться трем видам памяти. В проектной работе исследуется уровень знаний учащихся 7 класса о творчестве вятских писателей посредством участия в летнем профильном краеведческом лагере. Результатом работы становится повышение уровня знаний впоследствии посещения занятий, проводимых в рамках профильного лагеря, активного участия в интерактивных играх о творчестве писателей – лауреатов.</p> <p>Планируемый результат работы был достигнут: уровень знаний о жизни и творчестве Вятских писателей был увеличен за счет участия учеников в программе профильного лагеря (в том числе в интерактивных играх о литературе и</p>

	<p>жизни вятского края). У всех участников знания в данной сфере значительно улучшились. Продуктом работы стала готовая программа летнего профильного лагеря Литературное краеведение с методическими рекомендациями о применении игр, календарным планированием на каждый день работы лагеря. Проект является практико – ориентированным. Уникальность заключается в том, что программа лагеря представляет собой эффективное средство воспитания и развития личности с применением интерактивных игр как инновационной формы обучения. Теоретическая значимость продукта заключается в том, что была разработана модель деятельности летнего профильного лагеря, занятость в котором дает возможность повышения уровня знаний к жизни и творчеству писателей вятского края, повышения мотивации к дальнейшему знакомству с их произведениями. Практическая значимость заключается в разработке готовых интерактивных игр, что способствует эффективной организации образовательной и воспитательной деятельности.</p>
6 Ключевые слова	Литературное краеведение, региональный компонент, интерактивные игры, лагерь, писатели – лауреаты, образовательный проект.
7. Информационная карта опыта педагогической деятельности по проекту	
8. Видео-презентация (визитка) представляемого проекта	https://cloud.mail.ru/public/4WNm/EWVAEj7BX
9. Материальное представление опыта (статьи, монографии, презентации)/продукт проекта	<p>Перехрист Е.С., Шехурдин Д.А., Парфёнова Е.А., Нецветаева Е.С. «От края до края – талантов река: программа летнего профильного лагеря по литературному краеведению [Электронный ресурс]// Педагогическое проектирование: идеи и решения: сборник статей. Вып.5. – Электрон.текст.дан (12,3 Мб). – Киров: Изд-во МЦИТО, 2022. – 1 электрон.опт.диск (CD – R). DOI: 10.52376/978 – 5 – 907541 – 45 – 0 Дата подписания электронного сборника к использованию: 5.03.2022</p>
10. Сведения об авторских правах и порядке заимствования	Заполнять не надо – заполним после согласования с автором сами
11. Согласие на обработку и распространение персональных данных	См. Приложение 2